

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM

RASTIEME AKO KVIETKY





Školský vzdelávací program

RASTIEME AKO KVIETKY

Školský vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie

Vypracovaný v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre predprimárne vzdelávanie a platnými právnymi predpismi vrátane zákona č. 323/2025 Z. z.

*Environmentálne a regionálne zameranie
s podporou inklúzie, wellbeingu a zmysluplnej digitálnej transformácie*

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

Úvodná tabuľka ŠkVP „Rastieme ako kvietky“

Názov školského vzdelávacieho programu	Rastieme ako kvietky
Stupeň vzdelania	Predprimárne vzdelanie
Dĺžka štúdia	niekoľkoročná dochádzka 1-4 roky; posledný rok pred plnením povinnej školskej dochádzky je predprimárne vzdelávanie povinné
Forma výchovy a vzdelávania	Celodenná; podľa podmienok školy a na žiadosť zákonného zástupcu aj poldenná, individuálna, dištančná
Vyučovací jazyk	Slovenský jazyk
Zriaďovateľ	Obec Štiavnička, starostka obce Bc. Beata Rázgová
Riaditeľ školy	PaedDr. Jana Bartánusová
Prerokované v pedagogickej rade dňa	25. 8. 2026
Prerokované v rade školy dňa	26. 6. 2026
Vydaný dňa	1. september 2026

Zoznam použitých skratiek

ŠkVP – školský vzdelávací program

ŠVP – štátny vzdelávací program

MŠ – materská škola

VVČ – výchovno-vzdelávacia činnosť

PPV – povinné predprimárne vzdelávanie

ŠVVP – špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby

IKT – informačno-komunikačné technológie

ZPP – zariadenie poradenstva a prevencie

Obsah

Obsah.....	4
1. Názov školského vzdelávacieho programu	5
2. Poslanie školy a ciele výchovy a vzdelávania	5
Ciele výchovy a vzdelávania.....	6
3. Stupeň vzdelania	10
4. Dĺžka štúdia a formy výchovy a vzdelávania.....	10
5. Učebné osnovy	11
6. Vyučovací jazyk	45
7. Systém podpory detí v súlade s princípmi inkluzívneho vzdelávania.....	45
Osobitosti výchovy a vzdelávania cudzincov.....	46
Pedagogická podpora detí v triede – konkrétne stratégie.....	46
Individuálna podpora konkrétnych detí.....	46
Prevenca diskriminácie, segregácie a sociálneho vylúčenia	47
8. Stratégia digitálnej transformácie vzdelávania	52
Ciele stratégie digitálnej transformácie vzdelávania	53
Použité zdroje a metodické východiská.....	57

1. Názov školského vzdelávacieho programu

Názov školského vzdelávacieho programu **„Rastieme ako kvietky“** vychádza z **prirovnania dieťaťa ku kvietku**, ktorý na svoj rast potrebuje lásku, starostlivosť, bezpečie, svetlo, podnetné prostredie a čas. Tak ako každý kvietok rastie vlastným tempom, má svoje osobitosti, potreby a krásu, aj každé **dieťa je jedinečnou osobnosťou**, ktorá sa rozvíja individuálne podľa svojich možností, schopností a záujmov.

Dieťa najlepšie rastie v prostredí, kde sa cíti prijaté, rešpektované a bezpečné. Úlohou materskej školy je vytvárať také podmienky, aby deti mohli prirodzene objavovať svet, rozvíjať svoju samostatnosť, tvorivosť, komunikáciu, sociálne vzťahy, vzťah k prírode, regiónu Liptov, tradíciám a zdravému spôsobu života.

Symbol kvietka zároveň nadväzuje na triedy materskej školy – **Púpavy, Tulipány a Fialky** – ktoré spoločne vytvárajú pestrú školskú záhradu. Každá trieda predstavuje osobitý priestor pre rast detí, no všetky spolu tvoria jednotné, podnetné a láskavé prostredie materskej školy.

Názov programu preto vyjadruje spoločnú víziu školy: pomáhať každému dieťaťu rásť, rozvíjať sa, rozkviatať a pripraviť sa na ďalšiu etapu vzdelávania v atmosfére dôvery, radosti, spolupráce a rešpektu.

2. Poslanie školy a ciele výchovy a vzdelávania

Poslanie školy

Poslaním Materskej školy, Štiavnička 86, je vytvárať bezpečné, prijímajúce a podnetné prostredie, v ktorom je dieťa v centre výchovy a vzdelávania. Škola rešpektuje jedinečnosť každého dieťaťa, jeho potreby, záujmy, možnosti a individuálne tempo vývinu.

Prostredníctvom hry, zážitkového učenia, pohybu, tvorivosti, komunikácie a spolupráce podporuje materská škola celostný rozvoj osobnosti dieťaťa, jeho samostatnosť, sebadôveru, sociálne vzťahy, zdravé návyky a pripravenosť na ďalšie vzdelávanie.

Súčasťou poslania školy je viesť deti k pozitívnemu vzťahu k prírode, rodine, obci Štiavnička, regiónu Liptov, tradíciám a zdravému spôsobu života. Materská škola spolupracuje s rodinou, zriaďovateľom a komunitou tak, aby každé dieťa mohlo bezpečne rásť, objavovať, učiť sa a rozvíjať svoj potenciál.

Ciele výchovy a vzdelávania

V nadväznosti na poslanie a zameranie školy a na závery autoevalvácie sme si stanovili tieto ciele:

Dieťa:

- poznať živú a neživú prírodu,
- chápať význam vody, pôdy, vzduchu a slnka pre život,
- osvojiť si základné pravidlá ochrany prírody,
- rozlišovať čisté a znečistené prostredie,
- učiť sa šetriť vodou, elektrickou energiou a teplom,
- osvojiť si zásady triedenia odpadu,
- zapájať sa do starostlivosti o školský dvor a záhradu,
- rozvíjať schopnosť pozorovať prírodné javy,
- poznať význam zdravého životného prostredia pre človeka.
- poznať obec alebo mesto, v ktorom žije,
- orientovať sa vo svojom najbližšom okolí,
- poznať významné budovy a inštitúcie v obci (obchod, obecny úrad, kostol)
- poznať ľudové zvyky a tradície regiónu Liptova,
- poznávať regionálne piesne, tance a hry,
- poznať tradičné remeslá,

Ciele výchovy a vzdelávania sa naplňajú prostredníctvom hry, zážitkového učenia, spontánnych a riadených činností, pobytu vonku, projektových aktivít, spolupráce s rodinou a každodenných situácií v živote materskej školy. Ich plnenie sa priebežne sleduje pedagogickým pozorovaním, hodnotením pokroku dieťaťa a reflexiou výchovno-vzdelávacej činnosti.

Zameranie materskej školy

Zameranie Materskej školy, Štiavnička 86, vychádza z reálnych podmienok školy, potrieb detí predškolského veku a prírodného i kultúrneho prostredia obce Štiavnička a regiónu Liptov. Škola má prirodzené podmienky na rozvíjanie environmentálnej výchovy a regionálnej identity detí, keďže deti majú každodenný kontakt so školskou záhradou, školským dvorom, ovocnými stromami, rastlinami, drobnými živočíchmi, hmyzom a blízkym lesným prostredím.

Východiskový stav: Materská škola využíva školskú záhradu a okolie školy ako prirodzené učebné prostredie. Deti pozorujú zmeny v prírode počas ročných období, starajú sa o rastliny, sledujú rast ovocných stromov, poznávajú plody, listy, kvety a semená. Pri pobyte vonku majú možnosť pozorovať hmyz, vtáky a drobné živočíchy, učiť sa ohľaduplnému správaniu k prírode a získavať prvé skúsenosti s ochranou životného prostredia. Blízky les

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

a prírodné okolie obce poskytujú priestor na vychádzky, pozorovanie prírodných javov, pohybové aktivity a zážitkové učenie.

Zdôvodnenie zamerania: Environmentálna výchova je zvolená ako prirodzené zameranie školy preto, že deti sa najlepšie učia priamou skúsenosťou, pozorovaním, skúmaním, dotykom, pohybom a vlastnou činnosťou. Prostredie školy umožňuje deťom každodenne vnímať prírodu ako súčasť života, nie ako izolovanú tému. MŠ má vypracovaný environmentálny projekt „Malí mravčekovia“. Regionálne zameranie na Liptov nadväzuje na miesto, kde deti žijú a vyrastajú, a podporuje ich vzťah k obci, rodnému kraju, tradíciám, prírodnému bohatstvu a kultúrnemu dedičstvu.

Hlavné oblasti zamerania školy:

- **environmentálna výchova** – využívanie školskej záhrady, školského dvora, ovocných stromov, rastlín, pozorovania hmyzu, vtákov a drobných živočíchov,
 - **blízky les a prírodné okolie** – vychádzky, pozorovanie ročných období, počasia, prírodnín a premien krajiny,
 - **Región Liptov** – poznávanie obce Štiavnička, prírodných osobitostí Liptova, ľudových tradícií, ľudových piesní, zvykov, remesiel a kultúrneho dedičstva,
 - **dieťa v centre výchovy a vzdelávania** – rešpektovanie individuality, potrieb, záujmov a tempa vývinu dieťaťa,
 - **zdravý životný štýl a pohyb** – každodenný pobyt vonku, pohybové aktivity, zdravé návyky a bezpečné správanie,
- spolupráca s rodinou a komunitou** – zapájanie rodičov a miestnej komunity do aktivít školy, najmä pri environmentálnych, regionálnych a tradičných činnostiach.

Environmentálna výchova je neoddeliteľnou súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu materskej školy. Jej cieľom je viesť deti k vytváraniu pozitívneho vzťahu k prírode, rozvíjať environmentálne povedomie a zodpovedný prístup k životnému prostrediu prostredníctvom zážitkového učenia, priameho kontaktu s prírodou a každodenných praktických činností.

ŠkVP „Rastieme ako kvietky“ vytvára podmienky na objavovanie prírody všetkými zmyslami. Dieťa sa učí prostredníctvom vlastných skúseností, pozorovania, experimentovania, starostlivosti o rastliny a živočíchy, pobytu v prírode a riešenia jednoduchých ekologických situácií.

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

Environmentálna výchova prirodzene prepája všetky vzdelávacie oblasti Štátneho vzdelávacieho programu a podporuje rozvoj prírodovednej gramotnosti, zdravého životného štýlu, sociálnych kompetencií a občianskej zodpovednosti.

Hlavný cieľ

Rozvíjať u detí pozitívny vzťah k prírode, vytvárať základy environmentálne zodpovedného správania, viesť ich k ochrane životného prostredia a podporovať u dieťaťa aktívnu účasť na starostlivosti o svoje okolie.

Výchovno-vzdelávacie zámery

Pedagogickí zamestnanci vytvárajú podmienky na:

- pravidelný pobyt detí v prírode,
- pozorovanie zmien počas ročných období,
- pestovanie rastlín,
- jednoduché prírodovedné pokusy,
- ekologické hry,
- bádateľské aktivity,
- starostlivosť o školskú záhradu,
- ochranu rastlín a živočíchov,
- vytváranie ekologických návykov v každodennom živote.

Pri realizácii environmentálnej výchovy škola využíva:

- školský dvor,
 - záhradu,
 - vyvýšené záhony,
 - nádoby na triedený odpad,
 - lupy,
 - mikroskop,
 - encyklopédie,
 - prírodniny,
 - didaktické pomôcky,
 - digitálne technológie primerané veku.
-

Regionálna výchova, región Liptov a tradičná ľudová kultúra sú prirodzenou súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu našej materskej školy. Ich cieľom je vytvárať u detí pozitívny vzťah k rodnému kraju, poznávať kultúrne dedičstvo, históriu, prírodné bohatstvo, tradície a zvyky regiónu Liptov, v ktorom deti žijú a vyrastajú.

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

Prostredníctvom zážitkového učenia, hier, ľudových piesní, rozprávok, remesiel, regionálnych podujatí a spolupráce s miestnou komunitou si deti budujú pocit spolupatričnosti, úctu ku kultúrnym hodnotám a základy národnej identity.

V školskom vzdelávacom programe „**Rastieme ako kvietky**“ je **regionálna výchova** prepojená so všetkými vzdelávacími oblasťami Štátneho vzdelávacieho programu a je realizovaná počas celého školského roka.

Hlavný cieľ

Rozvíjať u detí pozitívny vzťah k rodnému kraju, spoznávať jeho prírodné, historické a kultúrne hodnoty, uchovávať ľudové tradície a vytvárať základy regionálnej a národnej identity.

Výchovno-vzdelávacie zámery

Materská škola vytvára podmienky na:

- poznávanie obce a jej okolia,
- návštevy kultúrnych a historických pamiatok,
- stretnutia s predstaviteľmi miestnej komunity,
- spoznávanie regionálnych tradícií,
- využívanie ľudových piesní, riekaniek a rozprávok,
- organizovanie tradičných školských podujatí,
- podporu spolupráce s rodinou pri zachovávaní tradícií.

Hodnotenie regionálnej výchovy

Pedagogickí zamestnanci priebežne sledujú:

- záujem dieťaťa o región,
- úroveň poznatkov o rodnom kraji,
- aktívnu účasť na tradičných aktivitách,
- vzťah ku kultúrnemu dedičstvu,
- spoluprácu s ostatnými deťmi,
- schopnosť prezentovať získané poznatky.

Hodnotenie prebieha prostredníctvom pedagogického pozorovania, rozhovorov, analýzy výtvarných a pracovných činností, fotografickej dokumentácie, záznamov v pedagogickej diagnostike a portfólia dieťaťa.

Očakávaný prínos regionálnej výchovy

Dieťa materskej školy:

- pozná názov svojej obce alebo mesta a základné orientačné body vo svojom okolí,
- prejavuje úctu k rodine, starším ľuďom a tradíciám,
- pozná základné ľudové piesne, hry a zvyky primerané svojmu veku,
- uvedomuje si hodnotu kultúrneho dedičstva a prírodného bohatstva regiónu,
- vytvára si pozitívny vzťah k svojmu rodnému kraju a k Slovensku,
- rešpektuje rozmanitosť kultúrnych tradícií a prejavuje záujem o ich zachovávanie.

Regionálne tradície Liptova: Regionálna výchova sa v podmienkach materskej školy zameriava na približovanie kultúrneho dedičstva Liptova primerane veku detí. Deti sa oboznamujú s liptovským folklórom, ľudovými piesňami, tancami, krojmi, povestami, tradičnými remeslami, ľudovou architektúrou, prírodnými osobitosťami a zvykmi viazanými na ročné obdobia. Osobitný dôraz sa kladie na poznávanie obce Štiavnička, blízkeho okolia, Liptova ako rodného regiónu a na vytváranie hrdosti na miesto, v ktorom deti vyrastajú.

Zameranie školy sa realizuje priebežne počas školského roka v každodenných činnostiach, v učebných osnovách, tematickom plánovaní, pobyte vonku, projektoch a tradíciách školy. Dôraz sa kladie na to, aby dieťa získavalo poznatky o prírode a regióne vlastnou skúsenosťou, primerane veku, bezpečne a v súlade so svojimi individuálnymi možnosťami.

3. Stupeň vzdelania

Materská škola poskytuje **predprimárne vzdelanie**. Dieťa ho získa absolvovaním posledného roka vzdelávacieho programu odboru vzdelávania v materskej škole v súlade s § 16 ods. 2 školského zákona. Dokladom o získanom stupni vzdelania je osvedčenie o získaní predprimárneho vzdelania.

4. Dĺžka štúdia a formy výchovy a vzdelávania

Dochádzka detí do materskej školy je spravidla niekoľkoročná – väčšina detí navštevuje materskú školu tri roky. Posledný rok pred plnením povinnej školskej dochádzky je predprimárne vzdelávanie pre dieťa povinné.

Výchova a vzdelávanie sa uskutočňujú celodennou formou (§ 28 ods. 2 školského zákona). Všetky triedy materskej školy poskytujú celodennú výchovu a vzdelávanie; podľa podmienok MŠ alebo na základe žiadosti zákonného zástupcu škola poskytuje aj

poldennú formu výchovy a vzdelávania, individuálne vzdelávanie aj dištančné vzdelávanie.

5. Učebné osnovy

Učebnými osnovami školského vzdelávacieho programu sú vlastné obsahové celky vypracované v rozsahu vzdelávacích štandardov Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách, doplnené o priebežne plnené výkonové štandardy. Prierezovo sa v nich uplatňujú princípy inkluzívneho vzdelávania a stratégia digitálnej transformácie.

Spoločné stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti

Stratégie sú formulované ako spoločný postup učiteliek celej školy; pri jednotlivých celkoch sa z neho vyberá:

- hra a hrové činnosti (voľné aj didaktické hry);
- riadený rozhovor a komunitný kruh;
- zážitkové učenie a modelovanie pozitívneho správania učiteľkou;
- bádateľsky orientované činnosti – pozorovanie, vyslovovanie predpokladov, skúmanie pokusom a omylom, kategorizovanie, empirická komunikácia (argumentácia);
- experimentovanie a manipulácia s predmetmi;
- projektové a kooperatívne činnosti;
- dramatizácia, rolové a námetové hry;
- práca s detskou knihou a textom (hlasné čítanie, práca s ilustráciou, dialóg nad textom);
- hudobné a hudobno-pohybové činnosti;
- výtvarné, pracovné a konštrukčné činnosti;
- pohybové hry a zdravotné cvičenia;
- práca s digitálnymi a programovateľnými pomôckami (veku primerane);
- diferencované a individualizované úlohy (rešpektovanie tempa a potrieb dieťaťa);
- vychádzky, exkurzie a spolupráca s rodičmi a inštitúciami.

Spoločné učebné zdroje:

hra a hrové činnosti (voľné aj didaktické hry);

riadený rozhovor a komunitný kruh;

zážitkové učenie a modelovanie pozitívneho správania učiteľkou;

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

bádateľsky orientované činnosti – pozorovanie, vyslovovanie predpokladov, skúmanie pokusom a omylom, kategorizovanie, empirická komunikácia (argumentácia vlastnou skúsenosťou);

experimentovanie a manipulácia s predmetmi;

projektové a kooperatívne činnosti;

dramatizácia, rolové a námetové hry;

práca s detskou knihou a textom (hlasné čítanie, práca s ilustráciou, dialóg nad textom);

hudobné a hudobno-pohybové činnosti;

výtvarné, pracovné a konštrukčné činnosti;

pohybové hry a zdravotné cvičenia;

práca s digitálnymi a programovateľnými pomôckami (veku primerane);

diferencované a individualizované úlohy (rešpektovanie tempa a potrieb dieťaťa);

vychádzky, exkurzie a spolupráca s rodičmi a inštitúciami.

detská umelecká aj náučná literatúra, encyklopédie, detské časopisy, obrázkové knihy;

didaktické pomôcky a hry, manipulačný materiál, pracovné listy;

Orffov inštrumentár a hudobné nahrávky;

výtvarný a pracovný materiál, prírodniny;

telovýchovné náčinie;

digitálne pomôcky – interaktívna tabuľa/projektor, tablet s veku primeranými aplikáciami,

programovateľná hračka (napr. Bee-Bot), detská lupa/digitálny mikroskop, fotoaparát;

interiér a exteriér materskej školy a jej širšie okolie;

ľudské zdroje – pedagogickí a odborní zamestnanci, rodičia, prizvaní odborníci;

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY **Priebežné uplatňované počas celého školského roka**

Zdravie a pohyb

Má osvojené základné hygienické návyky;

Ovláda základné sebaobslužné činnosti;

Aktívne sa zúčastňuje na príprave stolovania, používa príbor a dodržiava čistotu pri stolovaní

Človek a spoločnosť – Základy etikety

Rešpektuje dohodnuté pravidlá spoločensky prijateľného správania;

Volí vhodný pozdrav;

Používa prosbu, poďakovanie a ospravedlnenie

Človek a spoločnosť – Dopravná výchova

Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa chodcov

Človek a spoločnosť – Prosociálne správanie

Presadzuje sa v hre spoločensky prijateľným spôsobom;

Podelí sa o veci;

Nenasilne rieši konflikt;

Poskytne iným pomoc

Jazyk a komunikácia

Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami;

Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu

Reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržiava očný kontakt, hlasnosť prejavu prispôsobuje situácii.

Používanie jazyka prispôsobuje sociálnym situáciám a vzťahom.

September

Obsahový celok: Moja MŠ

Charakteristika obsahového celku: Cieľom obsahového celku je oboznámiť deti s prostredím MŠ a životom v nej. Pomáha zjednotiť detský kolektív po prázdninách, zoznámiť novoprijaté deti a uľahčiť im adaptáciu na materskú školu. Dieťa objavuje a poznáva bezprostredné okolie, čo smeruje k utváraniu a následnému uplatňovaniu zásad bezpečného správania pri hre, dodržiavaní pravidiel bezpečnosti v triede a pri pobyte vonku, ako aj pravidiel cestnej premávky. Obsahový celok je zameraný na rozvíjanie spôsobilostí detí nadväzovať kontakty s rovesníkmi i dospelými a chápať význam a poslanie osôb, ktoré sa o ne starajú. Prostredníctvom hier, vlastných skúseností a zážitkov rozvíjame u detí myslenie a poznávacie procesy. **Environmentálny rozmer:** Dieťa spoznáva prírodu v okolí MŠ. **Regionálny rozmer:** Dieťa sa oboznamuje s obcou, v ktorej sa MŠ nachádza, a s dôležitými budovami v okolí. **Navrhnuté témy:** Ja a moji kamaráti, Môj deň v MŠ, Bezpečne na ceste a v okolí, S kým zvládam môj deň (profesie, remeslá).

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Jazyk a komunikácia

Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými

Používanie jazyka prispôsobuje sociálnym situáciám a vzťahom

Reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržiava očný kontakt, hlasnosť prejavu prispôsobuje situácii.

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

Jazyk a komunikácia	Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antónym a.i.) Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí, deja, faktov, informácií a i.) Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná. Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať (dedukovať) obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách a pod. Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach. chápanie formálnych charakteristík písanej reči Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh.
Matematika a práca s informáciami	V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom. Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje. Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov podľa zisteného počtu v skupinách (do 10 prvkov v skupine). Určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...). Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) opíše polohu objektu, umiestni predmet podľa pokynov, dá pokyn na umiestnenie predmetu na určené miesto. V skupine útvarov identifikuje (aj hmatom) kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník. Približne nakreslí kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník.
Človek a príroda	Vymenuje ročné obdobia Uvedomuje si zmeny v prírode počas roka. Identifikuje prvky počasia a realizuje krátkodobé pozorovania zmien v počasí. Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb).

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

Človek a spoločnosť	Opíše režim dňa. Plynule rozpráva o svojich záľubách aj povinnostiach. Vie, koľko má rokov, pozná ročné obdobie, príp. aj mesiac svojho narodenia. Opisuje interiér a exteriér materskej školy alebo inej známej budovy. Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov. Uvedie adresu svojho bydliska. Pozná verejné inštitúcie a služby vo svojom okolí a účel, na ktorý slúžia (napr. obchod, polícia, pošta, lekárska ambulancia a iné podľa lokálnych podmienok). Pozná nebezpečenstvá súvisiace s cestnou premávkou. Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa chodcov. Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa cyklistov, kolobežkárov, korčuliarov. Pozná a dodržiava základné pravidlá správania v úlohe cestujúceho v hromadnej doprave a v úlohe spolujazdca. Pozná rôzne druhy dopravných prostriedkov. Pozná význam vybraných dopravných značiek. Predstaví sa deťom i dospelým, oslovuje menom rovesníkov v triede, pozná mená učiteliek v triede. Používa prosbu, poďakovanie, ospravedlnenie vzhľadom na aktuálnu situáciu. Opíše aktuálne emócie. Odmietá kontakt s neznámymi osobami.
Človek a svet práce	Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov. Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti. Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel. Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt).
Umenie a kultúra Umenie a kultúra	Hudobná výchova Spieva piesne a riekanky Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj v 3/4 takte. Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam. Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami. Výtvarná výchova Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar (nové zobrazenie) a pomenuje ho.

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

	Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok. Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty. Kreslí postavu. Opíše obsah kresby.
Zdravie a pohyb	Pohyb a telesná zdatnosť Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah Ovláda správnu techniku chôdze a behu. Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď. Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod.
Navrhnuté stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti	
➤ hry na utváranie triedneho spoločenstva ➤ tvorba pravidiel triedy ➤ metóda lona ➤ argumenty za a proti ➤ symbolické vyjadrenia spoločenstva ➤ strom priateľstva ➤ dramatická hra - upokojujúce a uvoľňovacie činnosti, hry na sebaovládanie vychádzky do okolia, tvorba mapy okolia ➤ hry na sebaopoznávanie	
Navrhnuté učebné zdroje	
➤ bábky, maňušky ➤ zobrazenia (profesie, remeslá, budovy,...) ➤ piktogramy a symboly pravidiel ➤ fotoaparát na dokumentovanie okolia materskej školy, práce zamestnancov, portréty detí a zamestnancov ➤ interiér a exteriér materskej školy ➤ dopravné ihrisko ➤ kolobežky, odrážadlá	
Metódy a prostriedky hodnotenia	
Pedagogické pozorovanie pri orientácii v priestore a pri vychádzke; rozhovor s dieťaťom nad trasou a orientačnými bodmi; analýza detskej kresby postavy; sledovanie držania kresliaceho nástroja a sedu; vstupné pozorovanie orientácie v priestore; portfólio dieťaťa.	
Inkluzívny rozmer	
Pravidlá triedy a denný režim sa zobrazujú piktogramami. Trasa vychádzky a jej dĺžka sa volia tak, aby ju zvládli všetky deti vrátane dieťaťa s obmedzenou pohyblivosťou; orientačné body sa dajú sprístupniť aj fotografiami v triede. Deťom s ťažšou adaptáciou a novým deťom sa poskytuje individuálna podpora a viac času. Pri dopravných situáciách sa nepracuje so strachom – dieťa má vedieť, čo má robiť, nie čoho sa má báť. Grafomotorické a manipulačné činnosti sa odstupňujú podľa jemnej motoriky.	
Digitálny rozmer	
Dieťa sa oboznamuje so základnou obsluhou dostupného zariadenia –zapnutie, vypnutie, práca s myšou alebo dotykom, spustenie veku primeranej hry. Deti fotografujú orientačné body na trase a v triede z nich zostavia jednoduchý fotoplán cesty; ten sa dá porovnať s tým, čo si pamätajú. Orientácia	

v priestore triedy sa dá precvičiť aj programovateľnou hračkou. Digitálna pomôcka je doplnkom priamej skúsenosti – vychádzku nenahrádza.

Október

Obsahový celok: Farebná jeseň

Charakteristika obsahového celku: Obsahový celok je zameraný na priblíženie atmosféry jesene a trvá štyri týždne. Deti budú prostredníctvom zážitkových, bádateľských a pozorovacích aktivít vnímať prírodu a vytvárať si zodpovedný postoj k životnému prostrediu. Zdôrazníme význam ovocia a zeleniny pre zdravie človeka, budeme používať všetky zmysly, pozorovať, experimentovať a využívať praktické a estetické činnosti. Primeraným spôsobom budeme rozvíjať empatické postoje k starým ľuďom. **Environmentálny rozmer:** Dieťa poznáva stromy vo svojom okolí, zber ovocia v školskej záhrade, zmeny ročných období a zdravé potraviny. **Regionálny rozmer:** Rozhovory so starými rodičmi o prácach na poli kedysi, cesta ku chlebu a spracovanie úrody. **Navrhnuté témy: Farby jesene, Strom života – podtéma: Stromy v našej záhrade, Kôš plný ovocia a zeleniny, Na poli a v záhrade.**

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Jazyk a komunikácia	Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny. Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia. Rozumie spisovnej podobe jazyka. Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh. Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná.
Matematika a práca s informáciami	Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou. V obore do 10 určí počítaním po jedenej počet predmetov v skupine. Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom. Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov bez určovania ich počtu. Určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, vrohu, vstrede (miestnosti, obrázka ...). Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, vrohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) opíše polohu objektu, umiestni predmet podľa pokynov, dá pokyn na umiestnenie predmetu na určené miesto. Postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnicových dielcov podľa predlohy, podľa pokynov, na danú tému.

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

	V usporiadanom rade určí objekt na základe slov prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, pred, za, hneď pred a hneď za. Opíše polohu predmetov v usporiadanom rade a umiestni v ňom predmet podľa týchto pokynov. Vytvorí (nakreslí) podľa daného vzoru (do 6 objektov) alebo pravidla jednoduchú postupnosť objektov. Roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.).
Človek a príroda	Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia. Uvedie potravinový a technický úžitok niektorých úžitkových rastlín a húb. Rozpozná vybrané poľnohospodárske rastliny. Rozpozná rôzne druhy ovocia a zeleniny a uvedomí si význam ich konzumácie pre správnu životosprávu. Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše
Človek a spoločnosť	Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník. Vymenuje členov blízkej rodiny, identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine.
Človek a svet práce	Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna apod.). Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu. Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel. Manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi.
Umenie a kultúra	Hudobná výchova Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam. Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami. Výtvarná výchova Spája časti obrázkov lepením. Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok. Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty. Pomenuje základné a zmiešané farby. Ovláda základy miešania farieb. Hravo experimentuje s farbami. Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety.
Zdravie a pohyb	Uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy. Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah Ovláda správnu techniku chôdze a behu. Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď.

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

	Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod.
Navrhnuté stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti	
➤ zhotovovanie z prírodnín ➤ varenie, pečenie, miešanie ovocných a zeleninových šalátov ➤ tvorivé dielne s rodičmi ➤ pozorovanie a skúmanie biologických procesov zrenia, vädnutia, hnitia a rozpadu v záhradke a okolí ➤ chuťové, čuchové, hmatové hry ➤ pracovné činnosti pri jesennej úprave školského dvora	
Navrhnuté učebné zdroje	
➤ materiály a predmety zo životného prostredia – listy zo stromov, plody stromov a kríkov (gaštany, žalude, šípky, trnky, jarabina), ovocie, zelenina, ➤ zobrazenia (rastliny, stromy, kríky...) ➤ bylinková záhradka v areáli materskej školy ➤ širšie okolie materskej školy (záhradky domov v okolí) ➤ detské záhradné náradie ➤ lupy na pozorovanie, mikroskop	
Metódy a prostriedky hodnotenia	
Pedagogické pozorovanie pri triediacich a praktických činnostiach; rozhovor s dieťaťom nad postupom prípravy pokrmu (z čoho, ako, prečo); produkty pracovných a výtvarných činností; jednoduché triediace úlohy; sledovanie grafomotorického prejavu; portfólio dieťaťa	
Inkluzívny rozmer	
Praktické činnosti sa odstupňujú podľa jemnej motoriky – od nasypania a miešania po miesenie a krájanie tupým nožom, ovocie, zelenina; každé dieťa má úlohu, ktorú dokáže dokončiť. Dieťa s obmedzenou rečou sa zapája manipuláciou a predvedením. Príprava pokrmu sa prispôbuje potravinovým alergiám a stravovacím zvyklostiam rodín; alternatíva sa pripraví vopred, nie až vtedy, keď sa dieťa nemôže zapojiť. Pri téme práce sa nehodnotí, čím sa ktorá rodina živí.	
Digitálny rozmer	
Deti fotografujú jednotlivé kroky premeny zrna na múku a chlieb a zostavia z nich postupnosť – vzniká vlastný obrazový návod pre iné deti. Lupou alebo mikroskopom skúmajú zrno, klas a múku. Na tablete si prezerajú stroje a postupy, ktoré nemôžu vidieť naživo. Praktická skúsenosť s materiálom zostáva ťažiskom.	
November	
Obsahový celok: Moje telo	
Charakteristika obsahového celku: Obsahový celok má za cieľ vytvoriť u detí primeranú predstavu o častiach svojho tela, o ich funkcii a ochrane vlastného zdravia a zdravia iných ľudí. Prostredníctvom navodených situácií a hier oboznámiť deti so zdravým spôsobom života v súvislosti so stravovaním ochranou pred chorobami, úrazmi. Oboznámiť deti s potrebou oddychu, spánku, pobytu na čerstvom vzduchu a hygieny. Deti vedieme k chápaniu významu starostlivosti o vlastné zdravie prostredníctvom zdravej výživy a iných činností, ktoré zabezpečujú a udržiavajú zdravý životný štýl človeka. Deti poznávajú seba, svoje telo a ostatných ľudí ako zraniteľné živé bytosti, ktoré majú mnoho spoločného prostredníctvom hier, príbehov, besied s odborníkmi, priamym pozorovaním a skúmaním a využitím digitálnych technológií. Environmentálny rozmer: Dieťa si uvedomuje význam čistého vzduchu, vody, pohybu a pobytu v prírode pre zdravie človeka; osvojí si šetrné hygienické návyky, najmä primerané používanie vody a predchádzanie vzniku odpadu. Regionálny rozmer: Dieťa	

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

spoznáva tradičné spôsoby starostlivosti o zdravie na Liptove, miestne liečivé rastliny a význam zdravotníckych služieb v obci a blízkom okolí. **Navrhnuté témy: Spoznaj svoje telo- podtéma: zuby, Ako funguje moje telo, Svet objavujem zmyslami, Evička nám ochorela – podtéma: starostlivosť o zdravie**

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Jazyk a komunikácia	Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny. Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia. Rozumie spisovnej podobe jazyka. Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr .udalostí, deja, faktov, informácií a i.). Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach. Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov. Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov
Matematika a práca s informáciami	Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou. V obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných predmetov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov bez určovania ich počtu. Určí (aj len hmatom), pomenuje a vymodeluje guľu, kocku, valec. Opíše polohu predmetov v usporiadanom rade a umiestni v ňom predmet podľa týchto pokynov. Vytvorí (nakreslí) podľa daného vzoru (do 6 objektov) alebo pravidla jednoduchú postupnosť objektov.
Človek a príroda	Identifikuje prvky počasia a realizuje krátkodobé pozorovania zmien v počasí. Opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách. Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela – dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie. Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka.
Človek a	Pozná verejné inštitúcie a služby vo svojom okolí a účel, na ktorý slúžia (napr. obchod, polícia, pošta, lekárska ambulancia a iné podľa lokálnych podmienok). Predstaví sa deťom i dospelým ,oslovuje menom rovesníkov v triede, pozná mená učiteľiek v triede.

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

spoločnosť	Ocení dobré skutky. Uvedomuje si na elementárnej úrovni dôsledky svojho správania.
Človek a svet práce	Používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu. Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov. Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt).
Umenie a kultúra	Hudobná výchova Spieva piesne a riekanky. Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách. Výtvarná výchova Spája časti obrázkov lepením. Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok. Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty. Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete.
Zdravie a pohyb	Uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka. Identifikuje typické znaky ochorenia a zdravia. Opíše jednoduchú prevenciu prenesenia infekčného ochorenia (napr. nekýcham na druhého) a vzniku zubného kazu (čistím si zuby). Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah Ovláda správnu techniku chôdze a behu. Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď. Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod. Opíše jednoduchú prevenciu prenesenia infekčného ochorenia (napr. nekýcham na druhého) a vzniku zubného kazu (čistím si zuby).
Navrhnuté stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti	
➤ „Moje zúbky“ so zubnou zdravotnou sestrou ➤ skúmanie ľudského tela pomocou fonendoskopu a mikroskopu ➤ námetová hra „Na lekárov“ ➤ kreslenie, modelovanie ľudskej postavy ➤ skladanie ľudského tela – puzzle ➤ tvorba knihy „Chcem byť zdravý“	
Navrhnuté učebné zdroje	
➤ materiály a predmety zo životného prostredia – listy zo stromov, plody stromov a kríkov (gaštany, žalude, šípky, trnky, jarabina), ovocie, zelenina ➤ odpadový a výtvarný materiál – tekvice, šípky, jarabina a pod. ➤ puzzle – ľudské telo	

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

robotická včielka Bee Bot, podložka pracovné listy model ľudského chrupu modely ľudského tela encyklopédia zdravia modely – pomôcky (ľudské telo) zobrazenia (ľudské telo...) interaktívny program Detský kútik – U lekára
Metódy a prostriedky hodnotenia Priebežné pedagogické pozorovanie pri pomenúvaní častí tela, zmyslových, pohybových a hygienických činnostiach; rozhovor a kladenie otázok o zdraví, prevencii ochorení a bezpečnom správaní; praktická ukážka správneho umývania rúk a čistenia zubov; analýza kresby a modelu ľudskej postavy, pracovných listov a knihy „Chcem byť zdravý“; jednoduché triediace a situačné úlohy; sebahodnotenie dieťaťa prostredníctvom obrázkov a piktogramov; záznamy v pedagogickej diagnostike, fotodokumentácia a portfólio dieťaťa.
Inkluzívny rozmer Činnosti sa diferencujú podľa veku, vývinovej úrovne, zdravotného stavu, zmyslových a pohybových možností dieťaťa. Pokyny sa podporujú názornou ukážkou, modelom tela, piktogramami, fotografiami a predmetmi na manipuláciu; dieťa môže odpovedať slovom, gestom, ukázaním alebo praktickým predvedením. Pri zmyslových a pohybových aktivitách sa upravuje tempo, rozsah a náročnosť a poskytuje sa dostatok času, pomoc učiteľky alebo rovesníka. Rešpektujú sa individuálne stravovacie obmedzenia, zdravotné potreby a súkromie dieťaťa. Rozmanitosť tel a schopností sa predstavuje prirodzene, bez porovnávania, zosmiešňovania a stereotypov; každé dieťa dostáva príležitosť zažiť úspech.
Digitálny rozmer Digitálne technológie sa využívajú krátko, cielene a pod vedením učiteľky ako doplnok priameho skúmania. Deti si na interaktívnej tabuli alebo tablete prezerajú veku primerané zobrazenia ľudského tela a postupov starostlivosti o zdravie, priradujú časti tela a zmysly a pomocou programovateľnej hračky riešia jednoduché trasy k zdravým návykom. Fotoaparátom dokumentujú jednotlivé kroky hygieny alebo pohybovej činnosti a z fotografií zostavia jednoduchú obrazovú postupnosť. Učia sa základným pravidlám bezpečného používania zariadenia: pracovať so súhlasom dospelého, chrániť súkromie, nefotografovať bez dovoľenia, zariadenie používať šetrne a striedať digitálnu aktivitu s pohybom a reálnou skúsenosťou.

December

Obsahový celok: Vianoce krásny čas

Charakteristika obsahového celku: Cieľom obsahového celku je vytvoriť v materskej škole atmosféru blížiacich sa vianočných sviatkov, aktívne deti zapájať do prípravy prostredníctvom tvorivých činností. Rozvíjať u detí estetické cítenie, vnímanie a prežívanie pri výrobe vianočných ozdôb, výzdobe a pri pečení medovníčkov. Priblížiť deťom ľudové tradície súvisiace s obdobím adventu, s príchodom Mikuláša a Vianoc.

Environmentálny rozmer: Dieťa spoznáva možnosti šetrného a udržateľného prežívania adventu a Vianoc: využíva prírodné a opätovne použiteľné materiály na výzdobu, primerane triedi odpad, chápe význam šetrenia potravinami, vodou a energiou a učí sa uprednostniť spoločný zážitok a vlastnoručne vytvorený darček pred nadmernou spotrebou.

Regionálny rozmer: Dieťa spoznáva adventné a vianočné tradície Liptova a obce Štiavnička, najmä mikulášske zvyky, liptovské koledy, vinšovanie, tradičné pečenie medovníčkov a výzdobu z prírodných materiálov; prostredníctvom rozprávania starých rodičov, piesní a tvorivých činností si vytvára vzťah ku kultúrnemu dedičstvu regiónu.

Navrhnuté témy: Tešíme sa na Mikuláša, **Vianočná rozprávka- podtéma: Darčeky a prekvapenia, Vianočná koleda.**

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

**Jazyk
a
komunikácia**

Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu.

Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia.

Rozumie spisovnej podobe jazyka.

Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antoným a.i.

Reprodukuje stručne obsah prečítaného textu.

Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických a hudobno-pohybových činnostiach.

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

Matematika a práca s informáciami	Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou. V obore do 10 určí počítaním po jedenej počet predmetov v skupine. V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom. Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje. V skupine útvarov identifikuje (aj hmatom) kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník. Usporiada podľa veľkosti určeného rozmeru 3 až 4 predmety. Zo skupiny objektov vyberie všetky objekty s danou vlastnosťou (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.).
Človek a príroda	Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia. Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov. Uvedie príklady, kde sa v prírode nachádza voda. Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb)
Človek a spoločnosť	Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník. Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok. Reaguje spoločensky prijateľným spôsobom na aktuálne prejavy emócií –pozitívne i negatívne. Obdarí druhých.
Človek a svet práce	Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet. Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu Používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu. Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov.
Umenie a kultúra	Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam. Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky Výtvarná výchova Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok. Pomenuje základné a zmiešané farby. Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety.

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

Zdravie a pohyb	Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku. Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi. Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod.
Navrhnuté stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti	
➤ bádateľské aktivity so zameraním na históriu a rôznorodosť slávania sviatkov v rôznych krajinách, či rodinách ➤ pečenie medovníkov ➤ tvorivé dielne – zdobenie medovníkov ➤ spoločné zdobenie interiéru – výtvarné, pracovné činnosti, navrhovanie výzdoby ➤ písanie prianí ➤ vzájomné obdarúvanie	
Navrhnuté učebné zdroje	
➤ CD nosič s tematikou vianočných piesní a kolied ➤ suroviny na pečenie medovníkov, cukrová zmes na zdobenie ➤ vianočné ozdoby, vianočný stromček ➤ adventný kalendár ➤ pracovný a výtvarný materiál	
Metódy a prostriedky hodnotenia	
Priebežné pedagogické pozorovanie pri tvorivých, hudobno-pohybových, pracovných a prosociálnych činnostiach; rozhovor o adventných a vianočných zvykoch, regionálnych tradíciách a šetrnom prežívaní sviatkov; sledovanie spolupráce, vedenia dialógu, obdarovania a dokončenia úlohy; analýza vianočných ozdôb, prianí, kresieb a jednoduchých výrobkov; praktické overenie práce podľa obrazového postupu pri pečení a zdobení medovníkov; jednoduché triediace a matematické úlohy s tematickými predmetmi; sebahodnotenie pomocou obrázkov alebo piktogramov; fotodokumentácia, záznamy v pedagogickej diagnostike a portfólio dieťaťa.	
Inkluzívny rozmer	
Činnosti sa diferencujú podľa veku, komunikačných, zmyslových a motorických možností dieťaťa. Pokyny sa podporujú názornou ukážkou, fotografiami, piktogramami a jednoduchým obrazovým postupom; dieťa sa môže zapojiť slovom, pohybom, spevom, manipuláciou alebo výtvarným prejavom. Pri pečení a tvorivých dielnach sa rešpektujú potravinové alergie, zdravotné obmedzenia, rodinné zvyklosti a kultúrna rozmanitosť; vopred sa zabezpečí rovnocenná alternatíva. Úlohy sa rozdelia tak, aby každé dieťa mohlo prispieť a zažiť úspech, s primeraným časom a podporou učiteľky alebo rovesníka. Vianočné tradície sa predstavujú citlivo, bez hodnotenia rodinných možností, spôsobu slávania, darov alebo vierovyznania, s dôrazom na spolupatričnosť, láskavosť a vzájomný rešpekt.	
Digitálny rozmer	
Digitálne technológie sa využívajú krátko, cielene a pod vedením učiteľky ako doplnok priameho zážitku. Deti si na interaktívnej tabuli alebo tablete prezerať veku primerané ukážky liptovských kolied, adventných zvykov a vianočných ozdôb, porovnávajú ich s tradíciami vo svojom okolí a z fotografií zostavujú jednoduchú postupnosť pečenia medovníkov alebo výroby ozdoby. Pomocou fotoaparátu dokumentujú spoločnú tvorbu a výsledky práce; programovateľnou hračkou riešia jednoduché tematické trasy alebo poradie úloh. Učia sa používať zariadenie so súhlasom dospelého,	

chrániť súkromie, nefotografovať bez dovoľenia, rozlišovať primeraný digitálny obsah a striedať prácu s obrazovkou s pohybom, spevom, rozhovorom a praktickou činnosťou.

Január

Obsahový celok: Biela zima

Charakteristika obsahového celku: V obsahovom celku sa zameriame na prírodné javy a procesy, ktoré s nimi súvisia (voda, sneh, ľad). Deti sa hrou učia chápať časové vzťahy. Prostredníctvom pokusov a bádateľských aktivít si budú rozvíjať prírodovedné poznanie zákonitostí prírody. Spoznávaním života zvierat v zimnom období podporíme u detí vzťah k živočíšnej ríši a zodpovednosť za starostlivosť o ňu. Zameriame sa na vytváranie zdravého životného štýlu, posilňovanie imunity a zdravý pohyb na čerstvom vzduchu.

Environmentálny rozmer: Dieťa pozoruje zimné zmeny v prírode, skúma vlastnosti vody, snehu a ľadu a chápe význam vody pre život. Osvojuje si ohľaduplné správanie pri pobyte v prírode, bezpečne prikrmuje vtáctvo vhodným krmivom, neplaší živočíchy a vníma dôsledky znečistenia a klimatických zmien na zimné prostredie.

Regionálny rozmer: Dieťa spoznáva podobu zimy v obci Štiavnička a v regióne Liptov, pomenúva okolité vrchy, lesy a vodné toky a oboznamuje sa s tradičnými zimnými činnosťami, dopravou a športmi. Prostredníctvom miestnych príbehov, fotografií a rozprávania starších ľudí porovnáva zimný život kedysi a dnes a vytvára si vzťah k rodnému kraju.

Navrhnuté témy: Na Nový rok o slepačí krok, Zima a jej znaky- podtéma: Tanec snehu, vody a ľadu, Medzi zvieratkami.

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Jazyk a komunikácia

Rozumie spisovnej podobe jazyka.

Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antonym a.i.).

Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr .udalostí, deja, faktov, informácií a i.).

Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať (dedukovať) obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách a pod.

Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach.

Sprevádza spievanie piesne alebo recitáciu krátkeho literárneho útvaru rytmickým sprievodom.

Rozhodne, či sa dve slová rýmujú.

Rozčlení zvolené slová na slabiky.

Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov.

Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia.

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

Matematika a práca s informáciami	V obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných predmetov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom. V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom. Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje. Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov bez určovania ich počtu. Približne nakreslí kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník. Nakreslí, rozlíši, vymodeluje apomenuje rovnú akúkoľvek čiaru. Vytvorí (nakreslí) podľa daného vzoru (do 6 objektov) alebo pravidla jednoduchú postupnosť objektov.
Človek a príroda	Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia. Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov. Odlisuje živé od neživých súčastí prírody. Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše. Vie, že rôzne druhy živočíchov vyžadujú pre svoj život rôzne druhy potravy. Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy. Uvedie príklady, kde sa v prírode nachádza voda.
Človek a spoločnosť	Správne používa pojmy včera, dnes a zajtra. Orientuje sa na elementárnej úrovni v časových vzťahoch dňa, týždňa, mesiaca a roka. Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník.
Človek a svet práce	Chápe technický náčrt ako návod pre vytvorenie predmetu. Manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi. Technológie výroby Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov.
Umenie a kultúra	Hudobná výchova Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám. Výtvarná výchova Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok. Doplňa (spresňuje) neurčitý tvar. Pomenuje základné a zmiešané farby. Hravo experimentuje s farbami. spontánny výtvarný prejav Kreslí postavu. Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety. Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie.

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

Zdravie a pohyb	Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku. Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď. Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi. Dodržiava pravidiel v pohybových hrách.
Navrhnuté stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti	
➤ hry so snehom ➤ prírodovedné aktivity: napr. pozorovanie procesov premien skupenstiev vody ➤ sánkovanie, kĺzanie ➤ maľovanie a kreslenie do snehu ➤ starostlivosť o vtáky v zime ➤ interaktívne hry	
Navrhnuté učebné zdroje	
➤ Interaktívne hry „Martinkove zvieratká“ ➤ detská encyklopédia o zvieratkách ➤ krmivo pre vtáctvo, vtáčia búdka ➤ CD nosič so zvukmi vtákov ➤ čiapky zvierat ➤ pexeso – zvieratká	
Metódy a prostriedky hodnotenia	
Priebežné pedagogické pozorovanie pri bádateľských pokusoch s vodou, snehom a ľadom, pri pohybových hrách a starostlivosti o vtáctvo; rozhovor o znakoch zimy, bezpečnosti a potrebách živočíchov; sledovanie schopnosti vysloviť predpoklad, opísať postup a jednoduchý výsledok pokusu; triediace, porovnávacie a matematické úlohy so zimným materiálom; analýza kresieb, výrobkov a pracovných listov; praktické overenie bezpečného správania pri sánkovaní a hrách so snehom; sebahodnotenie pomocou piktogramov; fotodokumentácia, záznamy v pedagogickej diagnostike a portfólio dieťaťa.	
Inkluzívny rozmer	
Činnosti sa diferencujú podľa veku, zdravotného stavu, komunikačných, zmyslových a pohybových možností dieťaťa. Pokyny sa podporujú názornou ukážkou, fotografiami, piktogramami a predmetmi na manipuláciu; dieťa môže poznatky vyjadriť slovom, gestom, kresbou alebo praktickým predvedením. Pobyt vonku, hry so snehom a zimné športy sa prispôbujú počasiu, bezpečnosti a individuálnej telesnej zdatnosti; zabezpečí sa alternatívna pohybová alebo bádateľská činnosť pre dieťa, ktoré sa nemôže zapojiť rovnakým spôsobom. Pri dotykových pokusoch sa rešpektuje zmyslová citlivosť a dieťa môže použiť rukavice alebo pomôcky. Skupinové úlohy sa rozdelia tak, aby každé dieťa mohlo prispieť a zažiť úspech, bez porovnávania výkonu.	
Digitálny rozmer	
Digitálne technológie sa využívajú krátko, cielene a pod vedením učiteľky ako doplnok priameho pozorovania. Deti fotografujú zimné zmeny v okolí školy, stopy živočíchov a jednotlivé fázy pokusov s topením a tuhnutím vody; z fotografií zostavujú jednoduchú časovú postupnosť a porovnávajú výsledky. Na interaktívnej tabuli alebo tablete pracujú s veku primeranými obrázkami zimných živočíchov a počasia, počúvajú zvuky vtákov a pomocou programovateľnej hračky riešia jednoduché trasy ku krmidlu. Časozberné fotografie topenia ľadu alebo zvukový záznam vetra podporia porovnanie. Pri nedostupnej technike deti kreslia jednotlivé fázy a zoradia ich do postupnosti. Učia	

sa zariadenie používať šetrne, pracovať so súhlasom dospelého, chrániť súkromie, nefotografovať osoby bez dovolenia a striedať digitálnu aktivitu s pohybom, experimentom a pobytom vonku.

Február

Obsahový celok: Fašiangový čas

Charakteristika obsahového celku: Podporujeme zdravý životný štýl u detí zimnými športovými aktivitami a hrou so snehom. V obsahovom celku sa deti oboznámia so zvykmi a tradíciami v období Fašiangov uplatňovaním prvkov regionálnej výchovy. Rozvíjaním tvorivosti, fantázie a kreativity podporíme vzťah k výtvarným a pracovným činnostiam výrobou karnevalových masiek a výzdobou interiéru tried. Deti spoznávajú ľudovú hudbu a hudobné nástroje, predmety a ich vlastnosti.

Environmentálny rozmer: Dieťa využíva pri tvorbe masiek a fašiangovej výzdoby prírodné, zvyškové a opätovne použiteľné materiály, triedi vzniknutý odpad a uvedomuje si význam šetrného zaobchádzania s materiálmi. Pri zimných pohybových aktivitách pozoruje aktuálne podmienky v prírode, rešpektuje bezpečnosť a učí sa chrániť čistotu okolia.

Regionálny rozmer: Dieťa spoznáva fašiangové zvyky obce Štiavnička a regiónu Liptov, tradičné masky, spievody, vinše, piesne, tance, hudobné nástroje a typické jedlá. Prostredníctvom rozprávania starších ľudí, fotografií, hudby a dramatizácie porovnáva fašiangy kedysi a dnes a vytvára si vzťah ku kultúrnemu dedičstvu rodného kraja.

Navrhnuté témy: Vezmime si sane, Fašiangy- podtéma Karneval, Malí muzikanti, Detektívi v ríši predmetov

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Jazyk a komunikácia

Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia.

Identifikuje niektoré písmená z abecedy.

Sprevádza spievanie piesne alebo recitáciu krátkeho literárneho

Vyčlení začiatočnú hlásku slova.

Rozhodne, či sa dve slová rýmujú.

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

Matematika a práca s informáciami	Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom. Bez zisťovania počtu predmetov manipuláciou rozdelí skupinku na 2 alebo 3 skupinky s rovnakým počtom. Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, vrohu, vstrede (miestnosti, obrázka ...) dokreslí obrázok podľa pokynov, dá pokyn na dokreslenie obrázka na určené miesto. Určí (aj len hmatom), pomenuje avymodeluje guľu, kocku, valec. V skupine útvarov identifikuje (aj hmatom) kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší.) Usporiada podľa veľkosti určeného rozmeru 3 až 4 predmety.
Človek a príroda	Opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách. Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela –dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie. Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb).
Človek a spoločnosť	Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok. Sústredí sa na činnosť na základe zapojenia vôľových vlastností. Dokončuje individuálnu alebo skupinovú činnosť. Prosociálne správanie V dialógu vie vypočuť iných (deti i dospelých).
Človek a svet práce	Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet. Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov.
	Hudobná výchova Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj v 3/4 takte Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

Umenie a kultúra	Výtvarná výchova Doplňa (spresňuje) neurčitý tvar. Ovláda základy miešania farieb. Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete. Reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarné dielo.
Zdravie a pohyb	Pohyb a telesná zdatnosť Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď. Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod. Zvládne turistickú prechádzku
Navrhnuté stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti	
➤ výtvarné a pracovné činnosti – tvorba fašiangovej výzdoby a masiek ➤ hudobno – pohybové činnosti, tanečné ➤ aktívne estetické vnímanie umeleckých diel výtvarného umenia ➤ aktívne vnímanie a prežívanie tanečného umenia (balet, moderný, experimentálny a ľudový, klasický, etno tanec) ➤ „tvorba“ knihy Fašiangy ➤ tvorba vlastných rýmovačiek (napr. zvukomalebných) ➤ tvorba, prípadne dokončovanie vlastných príbehov ➤ príprava na karneval a karneval	
Navrhnuté učebné zdroje	
➤ karnevalové masky ➤ CD nosič s hudobnými ukážkami rôznych hudobných žánrov ➤ CD nosič s detskými tanečnými nahrávkami ➤ rekvizity k inscenačným činnostiam ➤ kniha s umeleckými dielami ➤ Hudobné nástroje ➤ reprodukcie umeleckých diel ➤ exteriér MŠ – napr. návšteva múzea, ➤ návšteva kultúrnych aktivít	
Metódy a prostriedky hodnotenia	
Priebežné pedagogické pozorovanie pri výrobe masiek, hudobno-pohybových, dramatických, pohybových a bádateľských činnostiach; rozhovor o fašiangových zvykoch, regionálnej kultúre, vlastnostiach predmetov a šetrnom využívaní materiálov; sledovanie schopnosti pracovať podľa obrazového postupu, spolupracovať, dokončiť úlohu a dodržiavať pravidlá; analýza masiek, výzdoby, kresieb, knihy o fašiangoch a ďalších detských produktov; rytmické, sluchové, triediace a matematické úlohy; praktické overenie bezpečného správania pri zimných aktivitách; sebahodnotenie pomocou piktogramov; fotodokumentácia, pedagogická diagnostika a portfólio dieťaťa.	
Inkluzívny rozmer	
Činnosti sa diferencujú podľa veku, komunikačných, zmyslových, motorických a zdravotných možností dieťaťa. Pokyny sa podporujú názornou ukážkou, fotografiami, piktogramami a obrazovým postupom; dieťa sa môže zapojiť slovom, pohybom, hudbou, manipuláciou alebo výtvarným prejavom. Pri tvorbe masiek sa ponúkajú materiály a nástroje rôznej náročnosti a rešpektuje sa zmyslová citlivosť. Hlasná hudba, kostýmy a karnevalový ruch sa prispôbujú potrebám detí a zabezpečiť sa pokojné miesto alebo alternatívna úloha. Zimné pohybové aktivity sa upravujú podľa	

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

telesnej zdatnosti a zdravotného stavu. Masky, rodinné tradície ani spôsob prežívania fašiangov sa nehodnotia; každé dieťa dostáva rovnocennú úlohu a možnosť zažiť úspech.

Digitálny rozmer

Digitálne technológie sa využívajú krátko, cielene a pod vedením učiteľky ako doplnok priameho zážitku. Deti si na interaktívnej tabuli alebo tablete prezerať vekú primerané ukážky liptovských fašiangových zvykov, masiek, tancov a hudobných nástrojov, porovnávajú zvuky a obrazom zachytávajú jednotlivé kroky výroby masky. Z fotografií zostavia jednoduchý obrazový postup alebo triednu knihu Fašiangy; programovateľnou hračkou riešia tematické trasy a triedenie predmetov podľa vlastností. Učia sa pracovať so súhlasom dospelého, chrániť súkromie, nefotografovať osoby bez dovolenia, rozlišovať primeraný obsah a striedať digitálnu aktivitu s pohybom, hudbou, tvorbou a priamym pozorovaním.

Marec

Obsahový celok: Vyukuklo slniečko

Charakteristika obsahového celku: Cieľom obsahového celku prostredníctvom zážitkového učenia a prírodovedného skúmania rozvíjať environmentálne cítenie detí, vzťah k prírode, objavovať premeny súvisiace so striedaním ročných období. Rozvíjať predčitateľskú gramotnosť utváraním predstavy a vlastnou tvorbou knihy, vedieť ju prezentovať a súčasne podporovať sebareflexiu u detí. Vytvárať pozitívny vzťah k živočíšnej ríši, poznať úžitok domácich zvierat pre človeka. Priblížiť deťom jarné ľudové zvyky uplatňovaním prvkov regionálnej výchovy. Vytvorením Moreny rozvíjať u detí predstavivosť a tvorivosť s umocnením atmosféry v prírodnom prostredí. Oboznámiť sa s vtáčikmi a rozoznať ich.

Environmentálny rozmer: Dieťa pozoruje jarné premeny v okolí materskej školy, rast prvých kvetov, návrat vtákov a život domácich zvierat. Učí sa chrániť rastliny a živočíchy, nepoškodzovať hniezda, šetrne využívať prírodné materiály, starať sa o čistotu okolia a chápať význam vody, pôdy, slnka a biodiverzity pre život.

Regionálny rozmer: Dieťa spoznáva jarné zvyky obce Štiavnička a regiónu Liptov, najmä vynášanie Moreny, víťanie jari, ľudové piesne, riekanky a tradičný život na hospodárskom dvore. Prostredníctvom rozprávania, fotografií, miestnych príbehov a vychádzok poznáva jarnú krajinu Liptova, miestne vtáctvo a prvé jarné rastliny a vytvára si vzťah ku kultúrnemu a prírodnému dedičstvu rodného kraja.

Navrhnuté témy: Jar v prírode (prvé jarné kvietky, časové vzťahy), Rozprávky do rozprávky, Na dvore, Prileteli vtáčiky .

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia.

Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reď dôležitá a uvedie jednoduché príklady.

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

Jazyk a komunikácia	Reprodukuje stručne obsah prečítaného textu. Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických a hudobno-pohybových činnostiach. Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami. Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fiktívnymi a skutočnými príbehmi zo života. Predvída udalosti deja, zápletku, záver z príbehu a opiera sa pri tom o poznanie štruktúry rozprávok, príbehov pre deti a bájok. Dokáže vysvetliť prenesený (symbolický) význam jednoduchých slovných spojení. Pri činnostiach s knihou rozumie a aktívne (v primeraných ekvivalentoch) používa výraz ako autor, kniha, strana, spisovateľ. Používa knihu správnym spôsobom. Identifikuje niektoré písmená z abecedy.
Matematika a práca s informáciami	Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje. Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov podľa zisteného počtu v skupinách (do 10 prvkov v skupine). Bez zisťovania počtu rozdelí (ak to ide) skupinku obrázkov na 2 skupinky s rovnakým počtom
Človek a príroda	Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia. Identifikuje niektoré životné prejavy živočíchov. Na základe pozorovania identifikuje rozdiely medzi živočíchmi v spôsobe ich pohybu. Vie, že rôzne druhy živočíchov vyžadujú pre svoj život rôzne druhy potravy. Rozpoznáva mláďatá vybraných živočíšnych druhov a pomenúva ich. Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy.
Človek a spoločnosť	Správne používa pojmy včera, dnes a zajtra Orientuje sa na elementárnej úrovni v časových vzťahoch dňa, týždňa, mesiaca a roka. Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok. Reaguje spoločensky prijateľným spôsobom na aktuálne prejavy emócií –pozitívne i negatívne. Opíše aktuálne emócie.
Človek	Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

a svet práce	Používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu. Remeslá a profesie Pozná niektoré tradičné remeslá.
Umenie a kultúra	Hudobná výchova Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj v 3/4 takte. Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky Výtvarná výchova Doplňa (spresňuje) neurčitý tvar. Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty Ovláda základy miešania farieb. Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete. Kreslí postavu Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety.
Zdravie a pohyb	Zdravie a zdravý životný štýl Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie. Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku. Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi.
Navrhnuté stratégie a metódy výchovno vzdelávacej činnosti	
➤ bádateľské aktivity (experimentálne) zamerané na pozorovanie premien v prírode ➤ environmentálne projekty a aktivity ➤ úprava školského dvora ➤ aktivity zamerané na prácu s knihou ➤ exkurzia do knižnice v Ružomberku ➤ pozorovanie a skúmanie biologických procesov v záhradke a okolí ➤ pracovné činnosti pri jarnej úprave školského dvora ➤ pozorovacie aktivity v okolí príprava záhradky na sadenie, príprava priesad ➤ exkurzia na družstevnom dvore v Liptovskej Štiavniči ➤ spoločné vytvorenie a vynášanie Moreny	
Navrhnuté učebné zdroje	
➤ pexeso – počasie ➤ detská literatúra „Kvietky a príroda“ ➤ obrázky hospodárskych zvierat ➤ rekvizity, zvieracie čiapky ➤ zobrazenia (rastliny, živočíchy, príroda v čase...) ➤ bylinková záhradka v areáli materskej školy ➤ širšie okolie materskej školy (záhradky domov v okolí, zalesnená časť) ➤ detské záhradné náradie ➤ obrázky tradičnej regionálnej kultúry ➤ Morena	
Metódy a prostriedky hodnotenia: Priebežné pedagogické pozorovanie pri pozorovaní jarnej prírody, práci s knihou, dramatizácii, starostlivosti o zvieratá a poznávaní vtáctva; rozhovor a kladenie otázok o znakoch jari, jarných zvykoch a ochrane prírody; sledovanie schopnosti	

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

reprodukovat' a predvídať dej, vytvoriť a prezentovať vlastnú knihu; praktické triediace, porovnávacie a matematické úlohy s prírodninami; analýza kresieb, výrobkov, Moreny a detských kníh; sebahodnotenie pomocou piktogramov; fotodokumentácia, pedagogická diagnostika a portfólio dieťaťa.

Inkluzívny rozmer: Činnosti sa diferencujú podľa veku, komunikačných, zmyslových, pohybových a zdravotných možností dieťaťa. Pokyny sa podporujú názornou ukážkou, fotografiami, piktogramami, reálnymi predmetmi a obrazovým postupom; dieťa môže poznatky vyjadriť slovom, gestom, kresbou, manipuláciou, pohybom alebo dramatizáciou. Vychádzky a činnosti so zvieratami sa prispôbujú bezpečnosti, alergiám, zmyslovej citlivosti a pohybovým možnostiam, pričom sa zabezpečí rovnocenná alternatíva. Pri práci s knihou sa poskytuje dostatok času, primeraná pomoc a možnosť spoločnej tvorby. Každé dieťa dostáva zmysluplnú úlohu a príležitosť zažiť úspech bez porovnávania výkonu.

Digitálny rozmer: Digitálne technológie sa využívajú krátko, cielene a pod vedením učiteľky ako doplnok priameho pozorovania a práce s knihou. Deti fotografujú jaré zmeny, prvé kvety, vtáky a jednotlivé kroky tvorby Moreny alebo vlastnej knihy; z fotografií zostavujú jednoduchú postupnosť či obrazový príbeh. Na interaktívnej tabuli alebo tablete pracujú s veku primeranými obrazmi a zvukmi vtákov, porovnávajú skutočný a rozprávkový príbeh a pomocou programovateľnej hračky riešia tematické trasy. Učia sa pracovať so súhlasom dospelého, chrániť súkromie, nefotografovať osoby bez dovolenia a striedať digitálnu aktivitu s pohybom, čítaním, tvorbou a pobytom vonku.

Apríl

Obsahový celok: Zelená jar

Charakteristika obsahového celku: V obsahovom celku sa deti oboznámia s tradíciami Veľkej noci. Vytváraním a konštrovaním produktov súvisiacich so sviatkami si rozvíjajú umelecké cítenie. Zaujímavými environmentálnymi aktivitami budeme vzbudzovať záujem o ochranu životného prostredia, rozvíjať schopnosť chrániť, používať a podporovať lokálne a globálne životné prostredie, pochopiť význam triedenia odpadu. Poznať les a život v ňom, podporiť ochranárske postoje. Poznať proces sadenia, klíčenia a rastu rastlín prostredníctvom bádateľských a experimentálnych aktivít. Rozlišovať stromy a kríky, poznávať ich plody, listy, kvety.

Environmentálny rozmer: Dieťa pozoruje prebúdzanie prírody, rast a potreby rastlín, význam pôdy, vody, slnka a opel'ovačov. Prakticky sa zapája do sadenia, polievania a starostlivosti o školskú záhradu, učí sa šetriť vodou, triediť odpad, využívať prírodné a opätovne použiteľné materiály a chrániť rastliny a drobné živočíchy v okolí.

Regionálny rozmer: Dieťa spoznáva jarú prírodu obce Štiavnička a regiónu Liptov, miestne lúky, lesy, záhrady, ovocné stromy, jaré kvety a živočíchy. Prostredníctvom vychádzok, fotografií, rozprávania starších ľudí a praktických činností sa oboznamuje s tradičnými jarými prácami v

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

záhrade a na poli, ľudovými zvykmi a významom ochrany prírodného a kultúrneho dedičstva rodného kraja.

Navrhnuté témy: Veľká noc, Deň Zeme (od semienka k rastlinke), Pod'me do lesa, Jarné kvety a hmyz , Stromy a kriky.

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY	
Jazyk a komunikácia	Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach. Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh. Identifikuje niektoré písmená z abecedy. Rozhodne, či sa dve slová rýmujú. Rozčlení zvolené slová na slabiky. Vyčlení začiatočnú hlásku slova.
Matematika a práca s informáciami	V obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných predmetov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom. Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov bez určovania ich počtu. Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, vrohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) opíše polohu objektu, umiestni predmet podľa pokynov, dá pokyn na umiestnenie predmetu na určené miesto. Využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrysov či identifikáciu cesty v obrazci (v bludisku, na jednoduchej mape). Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší...). Usporiada podľa veľkosti určeného rozmeru 3 až 4 predmety. Vytvorí (nakreslí) podľa daného vzoru (do 6 objektov) alebo pravidla jednoduchú postupnosť objektov.
Človek a príroda	Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia. Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov. Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše. Uvedie niektoré životné prejavy rastlín. Opíše podmienky zabezpečujúce klíčenie a rast rastliny. Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše. Identifikuje niektoré životné prejavy živočíchov. Na základe pozorovania identifikuje rozdiely medzi živočíchmi v spôsobe ich pohybu. Vie, že rôzne druhy živočíchov vyžadujú pre svoj život rôzne druhy potravy. Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy. Uvedie príklady, kde sa v prírode nachádza voda.

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

	Opíše Zem ako súčasť vesmíru.
Človek a spoločnosť	Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa chodcov. Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok. Rozlišuje vhodné a nevhodné správanie. Odmieťa nevhodné správanie. Uvedomuje si na elementárnej úrovni dôsledky svojho správania.
Človek a svet práce	Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov. Používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu. Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade. Remeslá a profesie Pozná niektoré tradičné remeslá.
Umenie a kultúra	Hudobná výchova. Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby. Imituje pohyb v hudobno -pohybových hrách. Výtvarná výchova Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky Spája časti obrázkov lepením. Doplňa (spresňuje) neurčitý tvar. Pomenuje základné a zmiešané farby. Hravo experimentuje s farbami. Kreslí postavu. Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety.
Zdravie a pohyb	Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi. Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod.
Navrhnuté stratégie a metódy výchovno vzdelávacej činnosti	
➤ bádateľské aktivity (experimentálne, deskriptívne) zamerané na pozorovanie premien v prírode ➤ environmentálne projekty a aktivity ➤ tradičné maľovanie veľkonočných vajícok ➤ bádateľské aktivity (historické) so zameraním na históriu a rôznorodosť slávania sviatkov v rôznych krajinách, či rodinách ➤ pozorovanie a skúmanie biologických procesov klíčenia a rastu v záhradke a okolí	
Navrhnuté učebné zdroje	
➤ veľkonočné pohľadnice a obrázky tradičnej regionálnej kultúry	

➤ veľkonočný korbáč a rekvizity, prútie z vĺby... ➤ pôvodný materiál: vyfúknuté vajíčka, semienka pexeso – počasie ➤ detská literatúra ➤ encyklopédie ➤ zobrazenia (rastliny, živočíchy, príroda v čase...)
Metódy a prostriedky hodnotenia: práca podľa jednoduchého postupu; rozpoznanie, pokračovanie a opis vzoru; bezpečné používanie nástrojov; pomenovanie materiálu, výrobku a jeho účelu; rytmický, pohybový alebo výtvarný prejav, Pedagogické pozorovanie pri bádateľských činnostiach so zameraním na vyslovenie predpokladu a jeho porovnanie s výsledkom; [záznamový hárok z pozorovania tieňa a rastliny]; rozhovor nad pozorovaním a argumentácia dieťaťa; detská kresba pozorovanej reality; portfólio dieťaťa
Inkluzívny rozmer: Práca so svetlom a tieňom je silne názorná a prístupná aj deťom s obmedzenou rečou – dieťa ukáže, kde tieň je a kde nie, bez toho, aby to muselo povedať. Tieňové divadlo umožňuje účasť aj dieťaťa, ktoré sa hanbí vystupovať, pretože samo nie je vidieť. Úlohy sa odstupňujú od pozorovania, cez porovnanie dvoch stavov, po formulovanie záveru. Pri pozorovaní vonku sa zohľadňuje pohyblivosť detí; tieň sa dá obkresľovať aj v obmedzenom priestore. Zatemnenie miestnosti sa robí postupne a s upozornením – pre časť detí je tma nepríjemná a majú právo zostať pri svetle. Tradície sa predstavujú kultúrne, nie ako povinné náboženské prežívanie. Nástroje, materiály a počet krokov sa prispôbia motorickým a senzorickým možnostiam dieťaťa; výrobky sa neporovnávajú podľa estetickéj dokonalosti.
Digitálny rozmer: krátke video remeselného postupu možno zastavovať a zoradiť jeho kroky. Deti môžu fotografovať fázy vlastnej práce; rovnocennou alternatívou sú obrázkové kartičky postupu.

Máj

Obsahový celok: Rastieme ako kvietky

Charakteristika obsahového celku: V obsahovom celku budeme deti viesť ku vzťahu k rodine, rodinným príslušníkom, aby deti vedeli vyjadriť svoje city a emocionálne prežívanie súvisiace s domovom. Vesmír približujeme ako atraktívnu, tajuplnú a zároveň poznateľnú sféru poznania človeka, ktorý je jeho súčasťou a zároveň pozorovateľom. Podporujeme národné cítenie a spolupatričnosť poznávacími aktivitami prezentujúcimi symboly, krásy, históriu Slovenska a rodného Liptova. Obsahovým celkom sa prelínajú aj prípravy a aktivity súvisiace s oslavou Dňa matiek a umocňovaním jedinečných emocionálnych pocitov. **Enviromentálny rozmer:** Deti si prostredníctvom pozorovania Zeme, prírody a života vo svojom okolí uvedomujú, že planéta Zem je spoločným domovom ľudí, rastlín a živočíchov. Vedeíme ich k šetreniu vody a energie, triedeniu odpadu, udržiavaniu čistoty doma, v materskej škole i vo voľnej prírode a k ohľaduplnému správaniu k živým organizmom. **Regionálny rozmer:** : Deti si prehľbujú vzťah k miestu, kde žijú, poznávajú obec Štiavnička, región Liptov, jeho prírodné krásy, tradičné remeslá, ľudové zvyky, piesne a kultúrne dedičstvo. Prostredníctvom zážitkových aktivít, vychádzok a spolupráce s rodinou a miestnou komunitou si budujú pocit spolupatričnosti, úctu k tradíciám a zodpovednosť za ochranu svojho regiónu.

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

Navrhnuté témy: U nás doma (povolania) – podtéma: Tradičné remeslá na Liptove, Môj poklad (mama), Tu žijem, tu bývam (Slovensko)- podtéma Môj Liptov, Naša Zem a Vesmír.

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Jazyk a komunikácia	Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny. Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať (dedukovať) obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách a pod. Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických a hudobno-pohybových činnostiach. Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami. Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fiktívnymi a skutočnými príbehmi zo života.
Matematika a práca s informáciami	V obore od 1 do 10 pokračuje od náhodného čísla v numerickej postupnosti po číslo 10. V obore do 10 určí počítaním po jedenej počet predmetov v skupine. Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov podľa zisteného počtu v skupinách (do 10 prvkov v skupine). Určí (aj len hmatom), pomenuje a vymodeluje guľu, kocku, valec. Poskladá z primeraného množstva útvarov obrázkov podľa predlohy, pokynov a na danú tému. Nakreslí, rozlíši, vymodeluje apomenuje rovnú akrovú čiaru. Využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrysov či identifikáciu cesty vobrazci (v bludisku, na jednoduchej mape). Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší...). Vytvorí (nakreslí) podľa daného vzoru (do 6 objektov) alebo pravidla jednoduchú postupnosť objektov. Zo skupiny objektov vyberie všetky objekty s danou vlastnosťou (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.).
Človek a príroda	Odlišuje živé od neživých súčastí prírody. Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka. Uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu. Opíše Zem ako súčasť vesmíru.

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

Človek a svet práce	Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel. Používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu. Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov. Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt).
Umenie a kultúra	Hudobná výchova Spieva piesne a riekanky. Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky Výtvarná výchova Spája časti obrázkov lepením. Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok. Doplňa (spresňuje) neurčitý tvar. Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty. Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu pomenuje ju. Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete.
Zdravie a pohyb	Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku. Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod.
Navrhnuté stratégie a metódy výchovno vzdelávacej činnosti	
➤ tvorba kresleného rodinného albumu ➤ tvorba knihy „Vesmír“ ➤ vychádzky spojené so zámerným pozorovaním symbolov Slovenska ➤ bádateľské aktivity ➤ tvorba „mapy“ okolia ➤ konštruktívne hry „naše Obec“ ➤ príprava na besiedku a besiedka ku Dňu matiek	
Navrhnuté učebné zdroje	
➤ obrázkový materiál ➤ detská mapa Slovenska ➤ atlas sveta a obrázky s tematikou vesmíru ➤ fotografie, obrázky z časopisov – Vysoké Tatry, Dunaj, Bratislavský hrad... ➤ CD nosič s nahrávkou našej hymny, naša slov. zástava ➤ významné budovy v blízkom okolí MŠ ➤ návšteva kultúrnych aktivít napr. (bábkové divadlo, kino ZOO,) ➤ zobrazenia (vesmírne telesá a javy, mapa Slovenska, obrázky dominant, štátnych symbolov) ➤ Encyklopédie ➤ Atlasy ➤ Mapy	
Metódy a prostriedky hodnotenia: Pedagogické pozorovanie pri bádateľských činnostiach so zameraním na vyslovenie predpokladu a jeho porovnanie s výsledkom; [záznamový hárok z	

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

pozorovania tieňa a rastliny]; rozhovor nad pozorovaním a argumentácia dieťaťa; detská kresba pozorovanej reality; portfólio dieťaťa

Inkluzívny rozmer: Práca so svetlom a tieňom je silne názorná a prístupná aj deťom s obmedzenou rečou – dieťa ukáže, kde tieň je a kde nie, bez toho, aby to muselo povedať. Tieňové divadlo umožňuje účasť aj dieťaťu, ktoré sa hanbí vystupovať, pretože samo nie je vidieť. Úlohy sa odstupňujú od pozorovania, cez porovnanie dvoch stavov, po formulovanie záveru. Pri pozorovaní vonku sa zohľadňuje pohyblivosť detí; tieň sa dá obkresľovať aj v obmedzenom priestore. Zatemnenie miestnosti sa robí postupne a s upozornením – pre časť detí je tma nepríjemná a majú právo zostať pri svetle.

Digitálny rozmer: Deti fotografujú ten istý tieň v odstupoch počas dňa a porovnávajú snímky – fotografia je tu dôkaz, ktorý sa dá vrátiť. Bateria skúmajú, ako sa mení veľkosť tieňa so vzdialenosťou zdroja. Na tablete si prezerajú reálne zábery Slnka, Mesiaca a planét a spôsoby, akými človek vesmír skúma. Glóbus a baterka zostávajú hlavnou pomôckou – model v ruke je pre dieťa zrozumiteľnejší než obrázok.

Jún

Obsahový celok: Letnou krajinou

Charakteristika obsahového celku: Deti si budú zdokonaľovať a rozvíjať poznatky z dopravnej výchovy využívaním dopravného ihriska v materskej škole, návštevou polície v materskej škole. Exkurziou a výletom získajú deti skúsenosti spojené s vlastným prežívaním zážitkov. Spoznávajú exotické zvieratá, ich podmienky, kde žijú a čím sa živí. Prostredníctvom aktivít vnímajú pestrosť farieb v bezprostrednom prostredí, aby ich deti aktívne využívali aj vo výtvarnom prejave miešaním farieb. V závere obsahového celku na spoločnej slávnostnej rozlúčke v materskej škole s rodičmi podporiť emocionálne prežívanie a cítenie. **Enviromentálny rozmer:** Rozvíjať u detí pozitívny a zodpovedný vzťah k prírode, živočíchom a životnému prostrediu. Prostredníctvom pozorovania zvierat a ich životných podmienok, pobytu vonku, exkurzií a tvorivých aktivít ich viesť k ochrane prírody, šetrnému zaobchádzaniu s materiálmi, triedeniu odpadu a využívaniu ekologických spôsobov dopravy. **Regionálny rozmer:** Spoznávať obec a jej okolie, významné miesta, miestne komunikácie, dopravné značky, prírodné zaujímavosti a služby pre obyvateľov. Pri vychádzkach, výletoch a stretnutiach s príslušníkmi polície upevňovať bezpečné správanie v miestnom prostredí, vzťah k rodnému kraju, miestnym tradíciám a spolupatričnosť s komunitou.

Navrhnuté témy: Cesta okolo sveta, Zvieratká zďaleka, Dúhový svet, Lúčime sa škôlka milá.

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Jazyk

Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antónym a.i.

Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať (dedukovať) obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách a pod.

Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach.

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

a komunikácia	Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami. Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fiktívnymi a skutočnými príbehmi zo života. Predvída udalosti deja, zápletku, záver z príbehu a opiera sa pri tom o poznanie štruktúry rozprávok, príbehov pre deti a bájok.
Matematika a práca s informáciami	V obore do 10 určí počítaním po jedenej počet predmetov v skupine. Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov podľa zisteného počtu v skupinách (do 10 prvkov v skupine). Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje. Na základe pokynov daných pomocou symbolov ↓, ←, →, ↑ (alebo pomocou iných dohodnutých symbolov pre pohyb vštvorcovej siete) sa dokáže pohybovať vštvorcovej siete. Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší...). Pri usporiadaní 3 predmetov určí predmet najväčším zvoleným rozmerom. Túto skutočnosť vysloví pomocou slov spredponou naj (najdlhší, najkratší, najužší, najtenší ...). Usporiada podľa veľkosti určeného rozmeru 3 až 4 predmety Pokračuje vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo nakreslenej postupnosti obrázkov. Predmety môžu byť celkom odlišné, alebo sa líšia iba farbou či veľkosťou.
Človek a príroda	Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov. Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše. Identifikuje niektoré životné prejavy živočíchov. Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy. Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb)
Človek a spoločnosť	Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa cyklistov, kolobežkárov, korčuliarov. Pozná a dodržiava základné pravidlá správania v úlohe cestujúceho v hromadnej doprave a v úlohe spolujazdca. Pozná rôzne druhy dopravných prostriedkov. Pozná význam vybraných dopravných značiek. Pozná najznámejšie prírodné krásy našej vlasti, napr. Vysoké Tatry alebo Dunaj. Vymenuje niektoré historicky významné lokálne objekty, napr. hrad, zámok

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

Človek a svet práce	Chápe technický náčrt ako návod pre vytvorenie predmetu. Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet. Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel. Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov.
Umenie a kultúra	Hudobná výchova Spieva piesne a riekanky. Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám. Výtvarná výchova Spája časti obrázkov lepením. Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok. Doplňa (spresňuje) neurčitý tvar. Pomenuje základné a zmiešané farby. Ovláda základy miešania farieb. Slovne opíše obraz, sochu, dizajn (predmet) a architektúru.
Zdravie a pohyb	Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie. Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď.. Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod.
Navrhnuté stratégie a metódy výchovno vzdelávacej činnosti	
➤ bádateľské aktivity (experimentálne) zamerané na hry s vodou, zemou, svetlom, tieňom, farbami ➤ hry s mapou ➤ tvorba a riešenie labyrintov ➤ deň polície a hasičov v obci ➤ bádateľské aktivity zamerané na poznávanie rôznych krajín a národov ➤ tvorba knihy „Zvieratká v Afrike“	
Navrhnuté učebné zdroje	
➤ detská encyklopédia zvierat ➤ dopravné situácie v okolí materskej školy ➤ detská autorská a ľudová literatúra ➤ zobrazenia (exotické krajiny, zvieratá, dopravné prostriedky...) ➤ vybrané časti z dokumentárnych filmov o iných krajinách, národoch, kultúrach	
Metódy a prostriedky hodnotenia :opis časovej postupnosti orientácia podľa trasy alebo symbolov; vysvetlenie bezpečného cestovania; identifikácia vybraných symbolov, miest a profesií; portfóliový rozhovor a detská sebareflexia. Pedagogické pozorovanie pri konštrukčných činnostiach a pri orientácii v teréne; rozhovor s dieťaťom nad plánom cesty; detská kresba trasy a obrysov útvarov; sledovanie hmatového rozlišovania telies a útvarov; [záverečné zhodnotenie pokroku dieťaťa za školský rok]; portfólio dieťaťa a jeho spoločné prezretie s dieťaťom a rodičom.	
Inkluzívny rozmer: Príprava na školu sa vedie bez tlaku a bez porovnávania detí navzájom.	

Deťom, ktoré budú pokračovať v plnení povinného predprimárneho vzdelávania ešte jeden školský rok, a ich rodičom sa téma sprístupňuje citlivo; tieto deti sa nevynechávajú z rozlúčky ani z rozhovorov o škole – hovorí sa o tom, že každé dieťa ide do školy vtedy, keď je pripravené.

Trasa a turistická prechádzka sa prispôsobujú dĺžkou a tempom. Rozlúčka aj výlet sa organizujú tak, aby sa ich mohlo zúčastniť rozlúčka nesmie zvyrazňovať rozdiely medzi deťmi ani porovnávať ich pripravenosť. Dieťa môže prezentovať učenie slovom, kresbou, predmetom, pohybom, fotografiou alebo podporovanou komunikáciou.

Digitálny rozmer: možno zostaviť krátku digitálnu časovú os, naprogramovať trasu do štyroch krokov alebo vytvoriť spoločnú zvukovú spomienku. Každá aktivita má nedigitálnu alternatívu a rešpektuje ochranu údajov. Deti fotografujú orientačné body na trase a zoradia ich do postupnosti – vzniká vlastný fotoplán cesty do školy. Programovateľná hračka prejde trasu po zjednodušenej mape obce; dieťa plánuje niekoľko krokov dopredu, zbiera predmety a dodržiava poradie činností – to je základ informatického myslenia. Ak hračku nemáte, tá istá činnosť sa dá urobiť na podlahovej sieti s kartičkami šípok a s dieťaťom v úlohe „robota“.

Spôsob realizácie učebných osnov: Učebné osnovy sa realizujú prostredníctvom hier, spontánnych a riadených činností, pobytu vonku, zážitkového a projektového učenia, environmentálnych, regionálnych, pohybových, výtvarných, hudobných, dramatických a praktických aktivít. Výkonové štandardy sa dosahujú priebežne, v prirodzených situáciách a primerane veku, možnostiam a individuálnym potrebám detí.

Metódy a formy realizácie: Učebné osnovy sa uskutočňujú najmä prostredníctvom hry, zážitkového učenia, situačného učenia, bádateľských aktivít, experimentovania, pozorovania, rozhovoru, dramatizácie, pohybových a hudobno-pohybových hier, tvorivých činností, práce s knihou, práce s prírodninami, projektového učenia, vychádzok, exkurzií a praktických činností. Využívajú sa individuálne, skupinové, frontálne, kooperatívne a projektové formy práce.

Diferenciácia a individualizácia: Pri realizácii učebných osnov učiteľ diferencuje úlohy podľa veku, schopností a aktuálnych možností detí. Deťom poskytuje primeranú podporu, rozširujúce podnety alebo zjednodušené zadania. **V heterogénnych triedach sa využíva prirodzená pomoc starších detí mladším, práca v malých skupinách, individuálna práca a otvorené úlohy s viacerými úrovňami náročnosti.**

Hodnotenie plnenia učebných osnov: Dosahovanie výkonových štandardov sa sleduje priebežne prostredníctvom pedagogického pozorovania, rozhovorov s deťmi, analýzy detských prác, portfólia dieťaťa, fotografickej dokumentácie, záznamov v pedagogickej diagnostike a hodnotenia aktivít. Hodnotenie je slovné, motivačné a zamerané na individuálny pokrok dieťaťa, nie na porovnávanie detí medzi sebou.

Prepojenie so zameraním školy: Environmentálna výchova, regionálne tradície Liptova, digitálne kompetencie, zdravý životný štýl a spolupráca s rodinou sa začleňujú do všetkých vzdelávacích oblastí tak, aby podporovali komplexný rozvoj dieťaťa a nadväzovali na profiláciu školy „Rastieme ako kvietky“.

6. Vyučovací jazyk

Vyučovacím jazykom materskej školy je štátny jazyk – slovenský jazyk (§ 12 školského zákona). Vyučovací jazyk je v zhode s rozhodnutím ministerstva školstva o zaradení školy do siete škôl a školských zariadení Slovenskej republiky a so zriaďovacou listinou.

7. Systém podpory detí v súlade s princípmi inkluzívneho vzdelávania

Východiskový princíp: Systém podpory detí v MŠ, vychádza z princípov inkluzívneho vzdelávania, rešpektovania dôstojnosti dieťaťa, rovnosti príležitostí a práva každého dieťaťa na primeranú podporu. V centre podpory stojí dieťa, jeho individuálne potreby, silné stránky, záujmy, tempo vývinu a aktuálne možnosti. Cieľom podpory je vytvárať také podmienky, aby sa každé dieťa cítilo bezpečne, prijaté, bolo aktívne zapojené do života triedy a mohlo primerane rozvíjať svoj potenciál.

Vlastný systém podpory školy je založený na štyroch pilieroch:

- **bezpečné a prijímajúce prostredie** – dieťa zažíva istotu, rešpekt, dôveru a pozitívne vzťahy v triede,
- **pedagogická podpora v triede** – učiteľ a pedagogický asistent prispôbujú činnosti potrebám detí a poskytujú podporu priamo počas bežného dňa,
- **individuálna podpora konkrétnych detí** – podpora sa nastavuje podľa pedagogického pozorovania, diagnostiky, potrieb dieťaťa, odporúčaní odborníkov a dohody so zákonnými zástupcami,
- **spolupráca školy, rodiny a odborníkov** – podpora dieťaťa je koordinovaná v spolupráci učiteľov, pedagogického asistenta, rodičov, vedenia školy a zariadení poradenstva a prevencie.

Osobitosti výchovy a vzdelávania cudzincov

Osobitosťou výchovno-vzdelávacej činnosti je aj osvojovanie si základov slovenského jazyka tak, aby deti cudzincov mali dostatočné a veku primerané komunikačné schopnosti v slovenskom jazyku a ich podpora pri osvojovaní si vyučovacieho jazyka v národnostnej materskej škole podľa katalógu podporných opatrení, ktorý vydáva ministerstvo

Pedagogická podpora detí v triede – konkrétne stratégie

Podpora detí sa uskutočňuje najmä v prirodzených situáciách počas hry, riadených aj spontánnych činností, pobytu vonku, sebaobsluhy, stolovania, oddychu, adaptácie a sociálnych interakcií. Učiteľky a pedagogický asistent vytvárajú podmienky, aby deti mohli pracovať primeraným tempom, zažívali úspech a boli aktívne zapojené do činností triedy.

- diferencovanie úloh podľa veku, schopností, tempa a aktuálnych možností dieťaťa,
- poskytovanie slovnej, názornej, pohybovej a situačnej podpory,
- využívanie vizuálnych pravidiel, obrázkových režimov, piktogramov a názorných pomôcok,
- delenie činností na kratšie a zvládnuteľné kroky,
- striedanie aktívnych, pokojných, individuálnych, skupinových a spoločných činností,
- poskytovanie dostatočného času na odpoveď, rozhodovanie a dokončenie činnosti,
- posilňovanie samostatnosti dieťaťa pri sebaobsluhe a rozhodovaní,
- podpora spolupráce detí, prosociálneho správania, empatie a prijatia odlišností,
- vytváranie pokojných možností pre dieťa, ktoré potrebuje oddych, stíšenie alebo individuálnu podporu,
- pozitívna spätná väzba zameraná na pokrok, úsilie a silné stránky dieťaťa.

Individuálna podpora konkrétnych detí

Individuálna podpora sa poskytuje deťom, ktoré ju potrebujú z dôvodu adaptačných ťažkostí, oneskoreného vývinu, zdravotného znevýhodnenia, narušenej komunikačnej schopnosti, sociálno-emocionálnych potrieb, odlišného materinského jazyka, nadania alebo iných individuálnych potrieb. Podpora vychádza z pedagogického pozorovania, pedagogickej diagnostiky, konzultácií s rodičmi a podľa potreby z odporúčaní zariadenia poradenstva a prevencie.

Podporné opatrenia sa poskytujú podľa individuálnych potrieb dieťaťa, platnej právnej úpravy a Katalógu podporných opatrení. Konkrétny postup závisí od druhu podporného opatrenia a od toho, kto je oprávnený vyjadriť sa k jeho poskytnutiu.

- úpravy cieľov, metód, foriem, prístupov a hodnotenia;

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

- rozvoj komunikačných, kognitívnych, sociálno-komunikačných, pohybových a sebaobslužných schopností;
- podpora pri osvojovaní si vyučovacieho jazyka školy;
- činnosť pedagogického asistenta;
- úpravy prostredia a odstraňovanie fyzických, komunikačných a organizačných bariér;
- preventívne a podporné aktivity zamerané na bezpečie, vzťahy a duševnú pohodu.

Prevenca diskriminácie, segregácie a sociálneho vylúčenia

Materská škola vytvára prostredie, v ktorom sa každé dieťa cíti prijaté, rešpektované a bezpečné bez ohľadu na svoje individuálne schopnosti, zdravotný stav, sociálne a rodinné zázemie, materinský jazyk, kultúrnu príslušnosť, vierovyznanie alebo iné osobitosti. Prevenca diskriminácie, segregácie a sociálneho vylúčenia je prirodzenou súčasťou každodenného života školy, pedagogického pôsobenia a systému podpory detí.

Pedagogickí zamestnanci a pedagogický asistent uplatňujú rovnaký rešpektujúci prístup ku všetkým deťom, predchádzajú nálepkovaniu, porovnávaniu detí, znevýhodňovaniu alebo vyčleňovaniu dieťaťa z kolektívu. Rozmanitosť medzi deťmi vnímajú ako prirodzenú súčasť triedy a využívajú ju na rozvoj empatie, spolupráce, ohľaduplnosti a pozitívnych sociálnych vzťahov.

Konkrétne preventívne opatrenia školy:

- vytváranie jasných a zrozumiteľných pravidiel spolužitia v triede,
- vedenie detí k rešpektu, pomoci, empatii, spolupráci a prijímaniu odlišností,
- sledovanie sociálnych vzťahov medzi deťmi počas hry, riadených činností, pobytu vonku a každodenných situácií,
- citlivé riešenie konfliktov, odmietania, posmievania, vyčleňovania alebo nevhodného správania medzi deťmi,
- zapájanie všetkých detí do spoločných aktivít primerane ich možnostiam a potrebám,
- poskytovanie podpory dieťaťu bez jeho stigmatizácie pred ostatnými deťmi,
- využívanie komunitných kruhov, rozhovorov, príbehov, dramatizácie a modelových situácií na rozvoj prosociálneho správania,
- spolupráca s rodičmi pri riešení prejavov neprijatia, konfliktov alebo rizika sociálneho vylúčenia,

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

- konzultácia so zariadením poradenstva a prevencie pri pretrvávajúcich ťažkostiach alebo potrebe odbornej podpory.

V prípade zistenia prejavov diskriminačného, vylučujúceho alebo ubližujúceho správania škola postupuje bezodkladne, primerane veku detí a v spolupráci s rodinou. Cieľom nie je trestanie dieťaťa, ale porozumenie situácii, obnova bezpečia v triede, podpora pozitívnych vzťahov a nastavenie konkrétnych opatrení na predchádzanie opakovaniu nevhodného správania.

Prevencia diskriminácie a segregácie sa priebežne vyhodnocuje prostredníctvom pedagogického pozorovania, rozhovorov s deťmi, konzultácií s rodičmi, spolupráce pedagogických zamestnancov a pedagogického asistenta a podľa potreby aj konzultáciou s odbornými zamestnancami zariadenia poradenstva a prevencie.

Ciele inkluzívneho vzdelávania

Materská škola vytvára podmienky na to, aby každé **dieťa**:

- zažívať pocit prijatia, bezpečia a úspechu,
 - rozvíjať svoj potenciál podľa svojich možností,
 - byť rešpektované ako jedinečná osobnosť,
 - mať zabezpečený rovný prístup ku vzdelávaniu,
 - získavať primeranú podporu podľa individuálnych potrieb,
 - rozvíjať a vytvárať pozitívne vzťahy s rovesníkmi,
 - rozvíjať samostatnosť, sebadôveru a sociálne kompetencie.
-

Zásady inkluzívneho vzdelávania

Pedagogickí zamestnanci uplatňujú tieto zásady:

- rešpektovať individuality každého dieťaťa,
 - podporovať partnerskú spoluprácu s rodinou,
 - vytvárať bezpečného prostredia,
 - rozvíjať pozitívnu motiváciu,
 - rozvíjať individualizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu,
 - podporovať aktívne učenie hrou,
 - spolupracovať s odborníkmi,
 - predchádzať diskriminácii a sociálnemu vylúčeniu,
 - podporovať vzájomný rešpekt a toleranciu.
-

Podporné opatrenia

Materská škola zabezpečuje primerané podporné opatrenia, najmä:

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

- úpravu organizácie výchovno-vzdelávacieho procesu,
 - individualizáciu vzdelávacích činností,
 - primerané tempo práce,
 - diferencované zadávanie úloh,
 - využívanie špeciálnych didaktických pomôcok,
 - vizuálnu podporu,
 - alternatívne formy komunikácie podľa potrieb dieťaťa,
 - podporu pri adaptácii,
 - vytváranie pokojného a bezpečného prostredia,
 - pravidelné konzultácie s rodičmi.
-

Individuálny prístup

Učiteľ:

- rešpektuje tempo učenia dieťaťa,
 - vychádza z jeho silných stránok,
 - poskytuje primeranú pomoc,
 - využíva pozitívnu motiváciu,
 - podporuje samostatnosť,
 - vytvára podmienky na úspešné zvládanie činností,
 - priebežne sleduje pokrok dieťaťa.
-

Individualizácia výchovno-vzdelávacieho procesu

Individualizácia sa realizuje prostredníctvom:

- diferencovaných úloh,
 - rôznej náročnosti činností,
 - individuálnych rozhovorov,
 - práce v malých skupinách,
 - individuálnej podpory učiteľa,
 - využívania názorných pomôcok,
 - zážitkového učenia,
 - multisenzorického prístupu.
-

Personálne podmienky

Na zabezpečenie inkluzívneho vzdelávania škola spolupracuje s:

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠTIAVNIČKA 86, ŠTIAVNIČKA

- pedagogickými zamestnancami,
- a pedagogickým asistentom,
- odbornými zamestnancami zariadenia poradenstva a prevencie,
- logopédom,
- psychológom
- pediatrom a ďalšími odborníkmi podľa potrieb dieťaťa.

V prípade pridelenia pedagogického asistenta škola vytvára podmienky na jeho efektívnu spoluprácu s učiteľom.

Adaptácia dieťaťa

Pri prijatí dieťaťa škola zabezpečuje:

- individuálny adaptačný proces,
 - spoluprácu s rodičmi,
 - postupné predlžovanie pobytu podľa potrieb dieťaťa,
 - citlivý prístup pedagogických zamestnancov,
 - podporu vytvárania vzťahov s rovesníkmi.
-

Spolupráca s rodinou

Spolupráca je založená na partnerstve, dôvere a otvorenej komunikácii.

Realizuje sa prostredníctvom:

- individuálnych konzultácií,
 - spoločného plánovania podpory dieťaťa,
 - pravidelnej výmeny informácií,
 - účasti rodičov na aktivitách školy,
 - odporúčaní na domácu podporu dieťaťa.
-

Spolupráca so zariadeniami poradenstva a prevencie

Materská škola spolupracuje so zariadeniami poradenstva a prevencie pri:

- pedagogickej diagnostike,
 - odporúčaní na podporné opatrenia,
 - konzultáciách,
 - metodickej podpore učiteľov,
 - hodnotení pokroku dieťaťa,
 - príprave na vstup do základnej školy.
-

Hodnotenie detí

Pri hodnotení detí s:

- rešpektuje individuálne možnosti dieťaťa,
- hodnotí pokrok vzhľadom na jeho východiskovú úroveň,
- využíva slovné hodnotenie,
- poskytuje povzbudzujúcu spätnú väzbu,
- spolupracuje s rodičmi a odborníkmi.

Hodnotenie sa zameriava na:

- rozvoj schopností,
- samostatnosť,
- sociálne vzťahy,
- komunikáciu,
- účasť na aktivitách,
- individuálny pokrok.

Profesijný rozvoj pedagogických zamestnancov

Pedagogickí zamestnanci si priebežne rozvíjajú kompetencie v oblasti inkluzívneho vzdelávania prostredníctvom:

- aktualizácie vzdelávania,
- inovačného vzdelávania,
- odborných seminárov,
- samoštúdiá,
- výmeny skúseností.

Evaluácia inkluzívneho vzdelávania

Materská škola pravidelne hodnotí:

- účinnosť podporných opatrení,
- pokrok detí,
- spoluprácu s rodičmi,
- spoluprácu s odborníkmi,
- pripravenosť pedagogických zamestnancov,
- materiálne podmienky,
- inkluzívnu klímu školy.

Výsledky evaluácie budú využívané pri plánovaní ďalších opatrení na zvyšovanie kvality inkluzívneho vzdelávania

Očakávaný prínos inkluzívneho vzdelávania

Dieťa materskej školy:

- cíti sa prijatý a rešpektovaný,
- rozvíja svoje schopnosti podľa individuálnych možností,
- spolupracuje s rovesníkmi,
- rešpektuje odlišnosti medzi ľuďmi,
- prejavuje empatiu a toleranciu,
- dokáže primerane komunikovať a riešiť jednoduché sociálne situácie,
- je pripravený na pokračovanie vo vzdelávaní s podporou zodpovedajúcou jeho potrebám.

8. Stratégia digitálnej transformácie vzdelávania

Cieľom digitálnej transformácie v našej materskej škole je zvyšovať kvalitu vzdelávania a rozvíjať primerané digitálne kompetencie detí aj zamestnancov. Technológie sa využívajú účelne, bezpečne, veku primerane a v rovnováhe s hrou, pohybom, pobytom vonku a sociálnou interakciou. Digitálne technológie sú nástroj, nie náhrada hry, pohybu, priamej skúsenosti a interakcie.

Rozvinuté digitálne vybavenie:

- interaktívna tabuľa, interaktívne dotykové monitory, robotické/programovateľné hračky, tablety;
- rozvoj algoritmického myslenia a digitálnej tvorby pri zachovaní rovnováhy s nedigitálnymi skúsenosťami.

Základné vybavenie:

- tablet/počítač, fotoaparát; využitie na dokumentovanie, pozorovanie a tvorbu;
- informatické myslenie prevažne „unplugged“.

Dôraz na „unplugged“ informatiku:

- postupnosti, kódovanie pohybu na koberci, triedenie podľa pravidiel;
- digitálne pomôcky doplnkovo.

Konkrétne pomôcky a činnosti

Materská škola využíva veku primerané pomôcky – interaktívnu tabuľu/projektor, tablet s veku primeranými aplikáciami, programovateľnú hračku (napr. Bee-Bot), detský

mikroskop a fotoaparát – a zároveň nedigitálne činnosti rozvíjajúce informatické myslenie (postupnosti, jednoduché „kódovanie“ pohybu na koberci, triedenie podľa pravidiel).

Ciele stratégie digitálnej transformácie vzdelávania

Dieťa:

- rozvíjať u dieťaťa základy digitálnej gramotnosti, logického a algoritmického myslenia;
- rozvíjať u dieťaťa využívanie digitálnych nástrojov na tvorbu, skúmanie, dokumentovanie a riešenie jednoduchých problémov;
- spoznávať digitálne zariadenia a ich využitie,
- učiť sa ovládať jednoduché digitálne pomôcky,
- rozvíja logické myslenie pri riešení úloh,
- získava skúsenosti s digitálnymi vzdelávacími aktivitami,
- vytvárať jednoduché digitálne produkty primerané veku,
- učiť sa spolupracovať pri práci s technológiami,
- rozvíjať kritické myslenie a schopnosť klásť otázky,
- poznať základné pravidlá bezpečnosti pri používaní digitálnych zariadení

Digitálna gramotnosť

Deti:

- ovládať jednoduché digitálne hry,
- pracovať s interaktívnymi úlohami,
- riešiť logické zadania,
- rozvíjať orientáciu na obrazovke.

Očakávané výsledky

Dieťa:

- ovláda jednoduché dotykové gestá,
- spolupracuje pri digitálnych aktivitách,
- rieši jednoduché úlohy pomocou digitálnych nástrojov.

Digitálna tvorivosť

Deti:

- kresliť pomocou jednoduchých aplikácií,
 - fotografovať,
 - vytvárať digitálne koláže,
 - nahrávať hlas,
 - prezentovať svoje práce.
-

Očakávané výsledky

Dieťa:

- tvorivo využíva digitálne nástroje,
 - prezentuje vlastnú tvorbu,
 - rozvíja fantáziu.
-

Materská škola a pedagogickí zamestnanci:

- prepájať technológie s environmentálnym a regionálnym učením;
 - podporovať inklúziu a individualizáciu vhodnými digitálnymi pomôckami;
 - rozvíjať digitálne kompetencie pedagogických zamestnancov,
 - rozvíjať schopnosť pedagogických zamestnancov, kriticky vyberať a reflektovať vhodné digitálne nástroje, vytvárať bezpečné a podnetné prostredie a modelovať zodpovedné používanie technológií
 - budovať základy bezpečného správania, ochrany súkromia a digitálneho wellbeingu.
-

Východiskové princípy

Rozvoj digitálnych kompetencií je založený na princípoch:

- primeranosti veku,
 - aktívneho učenia,
 - zážitkového učenia,
 - rešpektovania individuálneho tempa dieťaťa,
 - bezpečného využívania technológií,
 - spolupráce,
 - prepájania digitálnych a reálnych skúseností.
-

Spolupráca s rodinou

Rodičia sú informovaní o:

- primeranom využívaní digitálnych technológií,
 - odporúčanom čase pri obrazovke,
 - bezpečnosti na internete,
 - vhodných digitálnych aktivitách pre predškolský vek.
-

Materiálno-technické podmienky

Materská škola zabezpečuje:

- bezpečné digitálne prostredie,
 - pravidelnú údržbu zariadení,
 - primerané softvérové vybavenie,
 - ochranu osobných údajov,
 - dodržiavanie autorských práv pri práci s digitálnym obsahom.
-

Hodnotenie rozvoja digitálnych kompetencií

Rozvoj digitálnych kompetencií sa hodnotí priebežne prostredníctvom:

- pedagogického pozorovania,
- rozhovorov s dieťaťom,
- analýzy detských prác,
- portfólia dieťaťa,
- fotografickej dokumentácie,
- záznamov o pokroku dieťaťa.

Hodnotenie je slovné, motivačné a zamerané na individuálny pokrok dieťaťa.

Očakávaný výsledky dieťaťa

Dieťa po ukončení predprimárneho vzdelávania:

- pozná základné digitálne zariadenia a ich využitie,
- ovláda jednoduché digitálne činnosti primerané veku,
- využíva digitálne technológie tvorivým spôsobom pod vedením dospelého,
- rieši jednoduché úlohy s využitím digitálnych pomôcok,
- spolupracuje s rovesníkmi pri digitálnych aktivitách,
- dodržiava základné pravidlá bezpečnosti pri používaní digitálnych zariadení,
- chápe, že digitálne technológie sú pomocníkom pri učení, objavovaní a tvorbe, nie náhradou hry, pohybu a osobných vzťahov.

Ročný plán aktivít na rozvoj digitálnych kompetencií

Mesiac	Aktivita
September	Zoznámenie s digitálnymi zariadeniami a pravidlami ich bezpečného používania
Október	Kreslíme na interaktívnej tabuli
November	Fotografujeme jeseň v okolí materskej školy
December	Vianočné digitálne pohľadnice
Január	Logické hry a triedenie obrázkov
Február	Robotické hračky – prvé kroky v programovaní
Marec	Rozprávky s interaktívnymi úlohami
Apríl	Fotografovanie jarnej prírody a dokumentovanie rastu rastlín
Máj	Tvorba digitálnej galérie detských výtvarných prác
Jún	Prezentácia portfólia digitálnych aktivít detí a spoločná reflexia školského roka

Tento plán je koncipovaný tak, aby bol v súlade s princípmi predprimárneho vzdelávania: digitálne technológie slúžia ako **prostriedok podpory učenia**, pričom základom zostávajú hra, pohyb, priame skúsenosti a sociálna interakcia. Digitálne aktivity sa realizujú v primeranom rozsahu, pod vedením učiteľa a s dôrazom na bezpečné a zodpovedné používanie technológií.

Použité zdroje a metodické východiská

Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) v aktuálnom znení.

Zákon č. 323/2025 Z. z., ktorým sa mení a dopĺňa školský zákon a ďalšie zákony.

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách, konsolidované znenie z 26. 5. 2026.

Osobitosti tvorby školského vzdelávacieho programu materskej školy, aktualizované podľa právneho stavu účinného od 1. 1. 2026.

Katalóg podporných opatrení a súvisiace aktuálne metodické materiály rezortu školstva.